ВЯЗАНИЕ НА МАШИНЕ

Кладезь

№1 (5) 2006

ТЕМА НОМЕРА: ЖАККАРД FAIRISLE, JACQUARD

1. СЕРЫЙ ЖАКЕТ

Размер: 44 (48)
Пряжа: 50% шерсть, 50% акрил в 100гр-400м («Сельский мотив» ООО «Пехорский текстиль»). Серого цвета – **200 гр.**; белого цвета – **100 гр.**; черного цвета – **100 гр.**
Конструкция: полуприталенный силуэт, втачной рукав
Переплетение: однофонтурный жаккард (рис.№ 1в «Библиотеке узоров»), кулирная гладь
Плотность: PL 8
Маш. проба: 1×1см=3,15 **п**×3,43 **р**
Вязальная машина: Любая вязальная машина 5 класса

ПОЛОЧКА

1. Сделать однофонтурный набор на 74 иглах **бр. н.** Провязать несколько рядов. Вставить кордовую нить в каретку и провязать 1 ряд на самой рыхлой плотности.
2. Вставить **р.н.** серого цвета и вязать изнаночную часть планки на **PL** 4-6 рядов, 7-й ряд **л.** перегиба вязать на **PL** 9, далее вязать лицевую сторону планки на **PL** 8 – 4 ряда. Выполнить подгиб.
3. Для вязания вертикальной планки со стороны застежки набрать навивом 4 петли.
   Вертикальная цельновязанная планка состоит из 4-х петель, 5-я петля (игла) выставляется через ряд в ***ПНП*** *для создания удлиненной косички(линия вертикального перегиба).*
4. На фонтуре 78 **п.** Для придания полуприталенного силуэта убавить в каждом 8-м ряду по 1 **п** – 6 раз.
   Рисунок жаккарда начинать вязать с 42 ряда (схему узора и схему смены нитей см. в разделе «Библиотека узоров»)
5. На **л.** талии 72 петли, вязать 8 **р** прямо, затем, прибавить в каждом 10-м ряду по 1 петле – 6 раз.
6. V-образный вырез оформляется с 116 ряда методом внутреннего убавления петель по расчету: в каждом 4-м ряду по 2 петли 12 раз, далее 14 рядов прямо. Закрыть планки. Круглая горловина вяжется с 176 ряда **Ч.В.** по расчету: в каждом 2-м ряду по 2 иглы 3 раза, 1 игле 1 раз.
7. Пройма вяжется с 116 ряда по расчету: убавить петли в каждом 2-м ряду 5 **п** – 1 раз, 4 **п** –1 раз, по 3 **п** –2 раза, по 2 **п** –3 раза, по 1 **п** – 7 раз, далее 18 рядов прямо, прибавить в каждом 3-м ряду по 1 **п.** – 6 раз.
8. Скос плеча вяжется **Ч.В.** по расчету: 7 игл – 2 раза, 6 игл –1 раз.
9. Петли для пуговиц оформляются с 24 ряда через 16 рядов 6 раз одновременно на полочке и подгибе.
   Правую полочку связать зеркально.

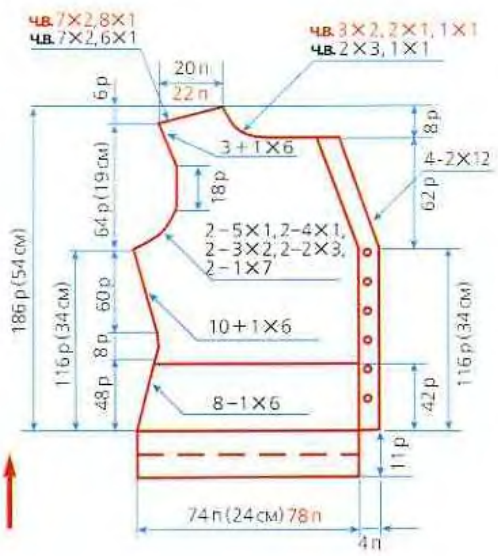
СПИНКА

1. Начало вязания аналогично полочке на 144 иглах (п. 1, 2).
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли по расчету: в каждом 12-м ряду по 1 петле – 4 раза. Вязать 8 **р** прямо.
   Рисунок жаккарда начинать вязать с 42 ряда (схему узора и схему смены нитей см. в разделе «Библиотека узоров»)
3. На **л.** талии 136 петель, далее прибавить в каждом 14-м ряду по 1 петле – 4 раза.
4. На **л.** проймы 144 **п.** Пройма оформляется с 116 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду по 3 петли – 2 раза, по 2 петли – 4 раза, по 1 петле – 8 раз. Далее вязать прямо 26 рядов. Прибавить петли в каждом 4-м ряду по 1 петле – 3 раза.
5. Горловина и скос плеча вяжется **Ч.В.** Со стороны горловины выставить в **ПНП** по расчету в каждом 2-м ряду 25 игл – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 1 раз, 1 иглу – 1 раз. Скос плеча вяжется по расчету в каждом 2-м ряду: 8 игл – 1 раз, по 7 игл – 2 раза.
6. Петли закрыть нестягивающим способом.

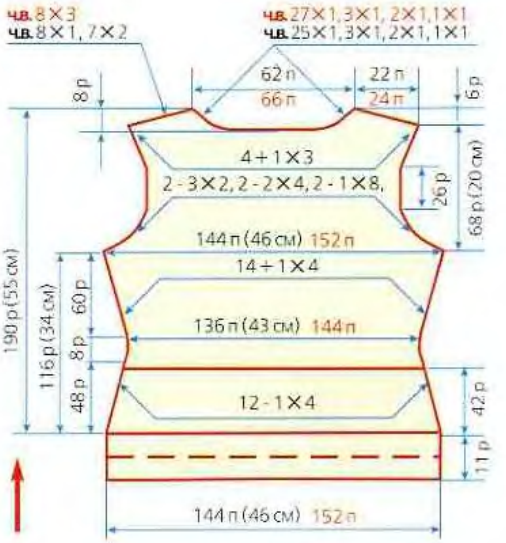
РУКАВ (2 детали)

1. Начало вязания аналогично полочке на 72 иглах (п.1,2).
2. Далее провязать 66 рядов прямо нитью серого цвета. Для расширения рукава прибавить в каждом 7 ряду по 1 петле –11 раз.
   Рисунок жаккарда начинать вязать с 66 ряда (схему узора и схему смены нитей см. в разделе «Библиотека узоров»)
3. На фонтуре 94 петли, далее оформить окат рукава за 58 рядов **Ч.В.** по расчету: в каждом 2-м ряду 4 иглы 1 раз, 3 иглы 1 раз, по 2 иглы 5 раз, по 1 игле 18 раз, по 2 иглы 2 раза, 3 иглы 1 раз, 5 игл 1раз.
4. Петли закрыть нестягивающим способом.

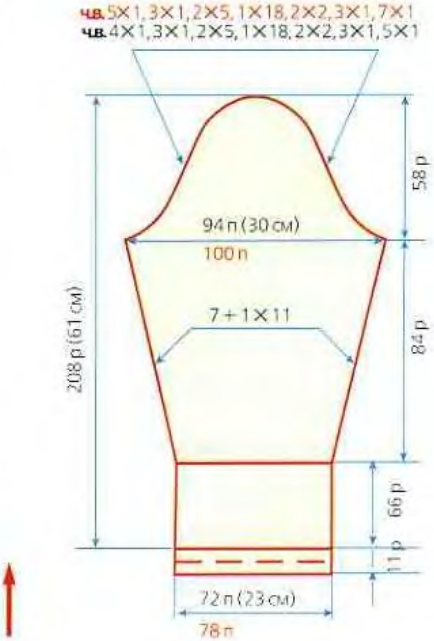
ПОЛОЧКА



СПИНКА



РУКАВ



1

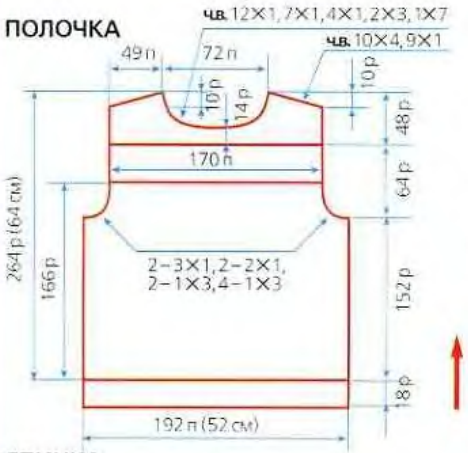
СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Детали увлажнить и высушить по лекальным линиям выкройки.
2. Сшить плечевые швы. Навесить межузелковые петли круглой части горловины изнаночной стороной к себе. Провязать нитью серого цвета 12 рядов на **PL** 8. Закрыть петли нестягивающим способом.
3. Прогладить через проутюжильник вертикальную планку на изнанке. Подшить ее потайным швом.
4. Вшить рукава. Соединить вертикальным трикотажным швом боковые линии спинки, полочки, рукавов.

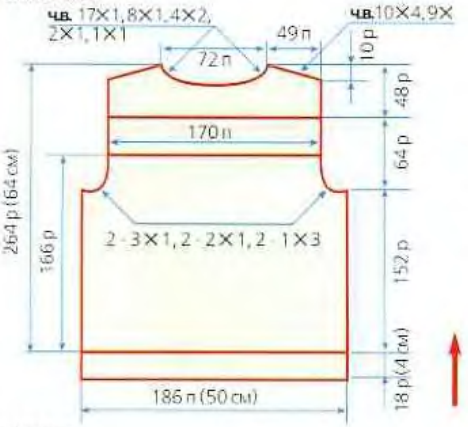
2. СВИТЕР МУЖСКОЙ

Размер: 50-52, рост 176-180
Пряжа: Royal Baby Alpaca (холдинг CEAM), альпака 100%, № 16\4, длина нити в 50 гр. – 200 м. Шоколадно-коричневая – **150 гр.**; коричневая – **200 гр.**; бежевая – **200 гр.**; белая – **300 гр.**
Переплетения: однофонтурный жаккард рис.2 и рис.3 (см. схемы) Воротник, манжеты, кокетка – резинка 3 × 2
Плотность: Для рисунка – **PL**5; для резинки – **PL** 2\3
Маш. проба: Для рисунка в 1 × 1 см= 3,5 **п** × 4 **р**, для резинки 3 × 2 в 1 × 1 см = 3,5 **п** × 4,75 **р**
Вяз. Машина: любая двухфонтурная машина 5 класса

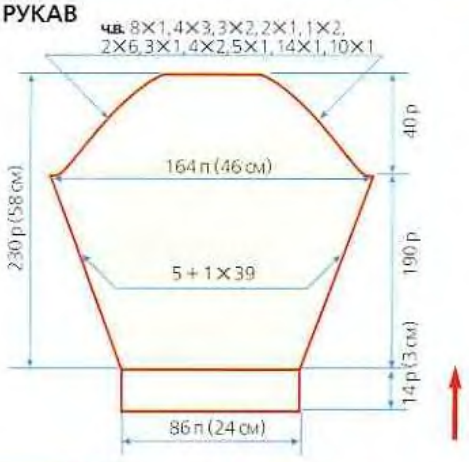
ПОЛОЧКА



СПИНКА



РУКАВ



ПОЛОЧКА

1. Набрать белой пряжей 192 петли полным ластиком. Провязать 2 ряда круговым вязанием на **PL**1\2, сделать соединительный ряд ластиком на **PL**2\3. Разобрать иглы по схеме резинки 3 × 2 и вязать резинкой 18 рядов на **PL**2\3.
2. Перенести петли на **ЗФ**. Переставить мост для однофонтурного вязания. Заправить в челнок коричневую нить для основы и белую для рисунка. Ввести в работу схему рисунка №1. Вязать на **PL**5 152 **р** прямо, меняя нити по *схеме 2*.
3. Пройму вязать по расчету: в каждом 2-ом ряду убавлять с обеих сторон по 3 петли – 1 раз, 2 петли – 1 раз, по 1 петле – 3 раза, в каждом 4-ом ряду по 1 петле – 3 раза. На фонтуре – 170 петель.
4. Начиная с 167 ряда, ввести в работу *схему 2*. Основная нить – коричневая, рисунок – бежевая.
5. С 217 ряда приступаем к вывязыванию кокетки. Поднять **ПФ** и перенести на нее петли с **ЗФ** по схеме резинки 3 × 2. Переставить мостик и заправить в челнок белую нить. Вязать прямо 14 рядов. Скос плеча и линию горловины вывязать **Ч.В.**: выставить слева в **ПНП** 97 (85+12) игл. Каретка справа. Провязать 2 ряда. Далее со стороны горловины выставить в **ПНП** 12 игл – 1 раз, 7 × 4 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 1 игле – 7 раз, далее 10 **р** прямо. Для скоса плеча, начиная с 254 ряда, выставить в **ПНП** справа по 10 игл – 4 раза, 9 игл –1 раз; сделать один сглаживающий ряд на рыхлой плотности. Закрыть все петли нестягивающим способом. Перевести каретку влево и аналогично вывязать левую половину.

СПИНКА

1. Набрать белой пряжей 186 петель полным ластиком. Вязать резинку аналогично полочке.
2. Перенести петли с **ПФ** на **ЗФ**. Переставить мост для однофонтурного вязания. Заправить в челнок коричневую нить для основы и белую для рисунка. Ввести в работу схему рисунка №1. Вязать прямо на **PL**5 152 **р**, меняя нити по схеме.
3. Для вывязывания проймы в каждом 2-м ряду убавить с обеих сторон по 3 петли 1 раз, 2петли 1 раз, по 1петле 3 раза. На фонтуре 170 петель.
4. Начиная с 167 ряда, ввести в работу *схему 3*. Основная нить – коричневая, рисунок – бежевая.
6. С 217 ряда приступить к вывязыванию кокетки. Поднять **ПФ** и перенести на нее петли с **ЗФ** *по схеме резинки 3 × 2*. Переставить мостик и заправить в челнок белую нить. Вязать прямо 54 ряда. Скос плеча и линию горловины вывязывать методом **Ч.В.** Для этого выставить слева в **ПНП** 102 (85+17) иглы. Каретка справа. Провязать 1 ряд. Далее, для скоса плеча выставить в **ПНП** справа по 10 игл – 4 раза ,9 игл – 1 раз; слева, для линии горловины 17 игл – 1 раз, 8 игл –1раз, по 4 иглы –2 раза, 2 иглы –1 раз,1 иглу –1 раз. При выставлении игл в **ПНП** петли с **ПФ** переносить на **ЗФ**. Ввести в работу все иглы, перевести каретку влево и аналогично вывязать левую половину. Все петли на **ЗФ**. Поменять мостик и сделать один сглаживающий ряд на рыхлой плотности. Закрыть все петли нестягивающим способом.

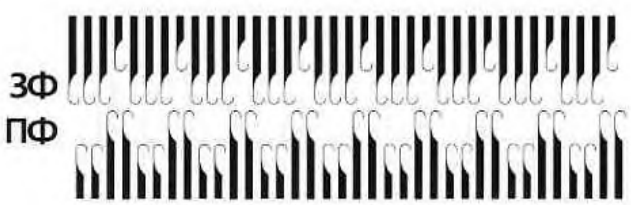
РУКАВ

1. Набрать 86 петель полным ластиком. Провязать 14 рядов резинкой. Перевесить петли на **ЗФ**.
2. Переставить мостики и вывязывать рисунком рукав по *схеме1*. Для расширения рукава за 190 рядов прибавить с каждой стороны по расчету: в каждом 5-м ряду по 1 петле 39 раз. На фонтуре 164 петли.
3. Для оформления оката рукава вязать **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** 8 игл –1 раз, по 4 иглы –3 раза, по 3 иглы –2 раза, 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 2 раза, по 2 иглы – 6 раз, 3 иглы – 1 раз, по 4 иглы – 2 раза, 5 игл – 1 раз, 10 игл – 1 раз.
4. Оставшиеся 28 петель закрыть нестягивающим краем.

ВОРОТНИК

1. Набрать 156 петель белой пряжей полным ластиком. Сделать разбор для резинки 3/2. Для красивого шва слева должны быть краевыми 3 изнаночные петли, справа – 1 изнаночная.
2. Провязать 76 рядов и соединительный ряд ластиком.
3. Перейти в круговой режим и связать планку 14 рядов.

Схема резинки 3 × 2 :



СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Подготовить детали для влажной обработки. Намочить детали, высушить, натянув по выкройке.
2. Сшить полочку и спинку по одному плечу.
3. Прикеттлевать воротник к горловине. Сшить второе плечо.
4. Сшить вертикальным швом боковые линии и рукава одним швом.
5. Сшить воротник по боковому шву. 2-3 см от горловины шов должен быть на лицевую сторону, остальная часть – на изнаночную.

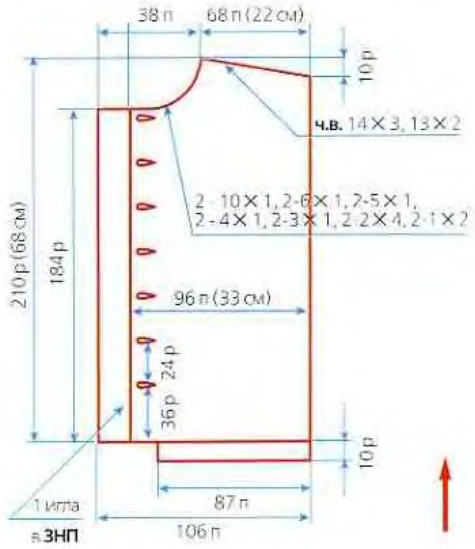
ПОЛОЧКА (ЛЕВАЯ)

Размер: 54, рост 176-180
Пряжа: Baby Alpaca Silk (холдинг СЕАМ) – 80% – альпака, 20% – шелк, номер 6/8, длина нити в 50 гр. 100м. Синяя – **750 гр.**; голубая, белая, бежевая по **120 гр.**
Переплетения: однофонтурный жаккард (отдельный мотив) – см. рис. №4 в «Библиотеке узоров»; кулинарная гладь.
Плотность: PL 9.
Маш. Проба: для однофонтурного жаккарда: 1 × 1см=3 **п** ×3,1 **р**; для кул. глади 1 × 1см=2,5 **п** ×3,2 **р**
Вяз.машина: двухфонтурная перфокарточная или компьютерная машина 5 кл.

Вяжется однофонтурным жаккардом в режиме отдельного мотива.

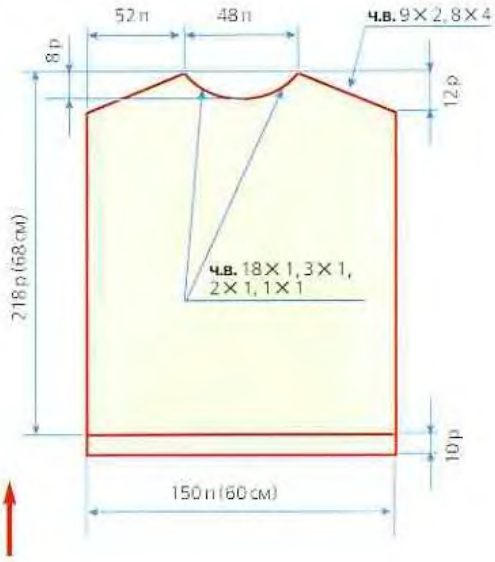
1. Сделать однофонтурный набор **бр.н.** на 87 иглах (27 игл влево от «0» машины и 60 игл – вправо). Провязать несколько рядов **бр.н.**, 1 ряд скользкой нитью и 10 рядов синей нитью на **PL** 8.
2. Набрать **бр.н.** навивом влево еще 19 петель. Всего стало 106 петель. Десятую от левого края иглу убрать в **ЗНП**, здесь будет вязаться протяжка, которая образует перегиб между полочкой и планкой. Планка вяжется гладью.
3. Установить перфокарту (*см. рис. 4 в «Библиотеке узоров»*) или запрограммировать узор, включить режим отдельного мотива на иглах от 36 иглы слева до 60 иглы справа.
4. Вязать 184 ряда, меняя нити в челноке через 6 рядов, причем синяя и белая нити чередуются, как нити фона, а голубая и бежевая, как нити отделки.
5. Начиная с 36 ряда через 24 ряда (по серединам белых участков), вывязывать петли для пуговиц: вручную скользкой нитью провязать по 3 петли, отступив 4 иглы влево и вправо от линии перегиба.
6. Перейти в режим обычного однофонтурного жаккарда.
7. Горловину вязать за 26 рядов по расчету: убавить в каждом 2 ряду10 петель – 1 раз, 6 петель – 1 раз, 5 петель – 1 раз, 4 петли – 1 раз, 3 петли – 1 раз, по 2 петли – 4 раза, по 1 петле – 2 раза, 4 **р** –прямо.
8. Скос плеча вязать **Ч.В.** с 200 ряда по расчету: выставить в **ПНП** по 14 игл – 3 раза, 13 игл – 2 раза.

Правая полочка вяжется в зеркальном отображении, но без петель для пуговиц.



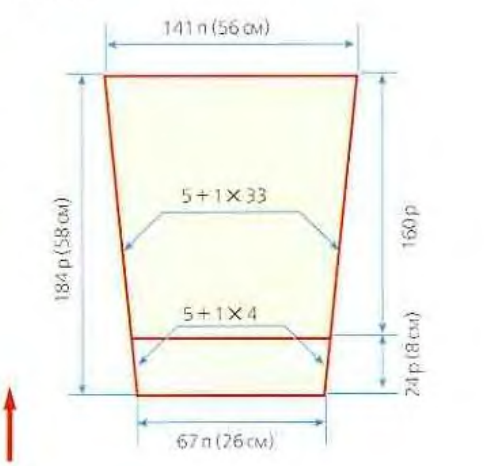
СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор **бр.н.** на 150 иглах, провязать несколько рядов **бр.н.** и 1 ряд скользкой нитью.
2. Вязать синей нитью 10 **р** подгиба на **PL** 8 и далее до скоса плеча на **PL** 9 – 206 рядов.
3. Скос плеча вязать за 12 рядов **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** по 9 игл – 2 раза, по 8 игл – 4 раза.
4. Горловину вязать с 210 ряда **Ч.В.** по расчету: 18 игл – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы –1 раз, 1 иглу – 1 раз.
5. Линии плеча закрыть нестягивающим способом, а горловину сбросить на **бр.н.**



РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор 1 × 1 синей нитью на 67 иглах.
2. Вязать резинкой 1 × 1 на **PL** 6/6 24 ряда, делая прибавки в каждом 5 ряду по 1 петле 4 раза.
3. Перевесить петли с **ПФ** на **ЗФ** и вязать на **PL** 9 –160 рядов, делая прибавки в каждом 5 ряду по 1 петле – 33 раза.
4. На фонтуре 141 петля. Сбросить на **бр.н.**



ВОРОТНИК

1. Сделать двухфонтурный набор 1 × 1 синей нитью на 150 иглах.
2. Перевесить по 1-й крайней петле слева и справа с **ПФ** на **ЗФ** (на **ЗФ** получится по 3 краевых петли).
3. Вязать резинкой 1 × 1 на **PL** 6/6 – 26 рядов, на **PL** 2/2 – 2 ряда.
4. Подставить все иглы из **ЗНП** в **РП**, провязать 1 ряд ластиком и 8 рядов в круговом режиме на **PL**8.
5. Сбросить воротник на **бр.н.** в ластичном режиме.

СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. После отпаривания деталей провязать крючком столбик протяжек на перегибах полочек.
2. Обработать петли для пуговиц трикотажным швом.
3. Подшить подгибы низа полочек (подгиб и вертикальная планка не накладываются друг на друга, а сшиваются встык). Подшить подгиб спинки.
4. Сшить плечевые швы, прикеттлевать воротник.
5. Пришить рукава, сшить боковые швы и рукава. Пришить пуговицы.

1090 812

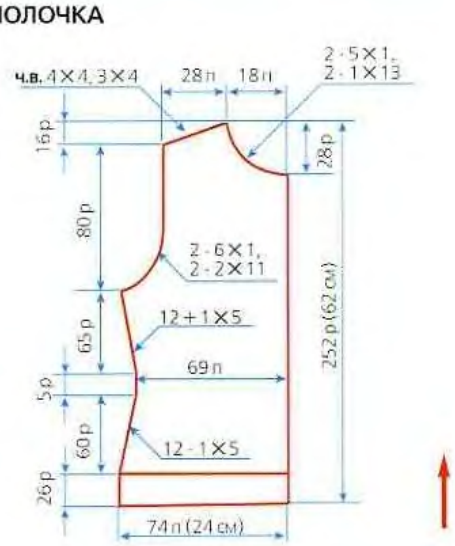
4. ЖАКЕТ НА МОЛНИИ

Размер: 44-46
Пряжа: 100% шерсть №16\(ООО Пехорский текстиль) голубого, серого, черного цветов по **120 гр.**; красного цвета – **50 гр.**
Конструкция: Полуприталенный силуэт, втачной рукав.
Переплетение: однофонтурный жаккард (рис. 6 см. раздел «Библиотека узоров»)
Плотность: резинка 2 × 2 **PL** 3/3, рисунок **PL**7
Маш. проба: 1 × 1см= 3,1**п** × 4,1**р**
Вязальная машина: вязальная машина 5 класса. Модель выполнена на вязальной машине **PASSAP.**

ПОЛОЧКА

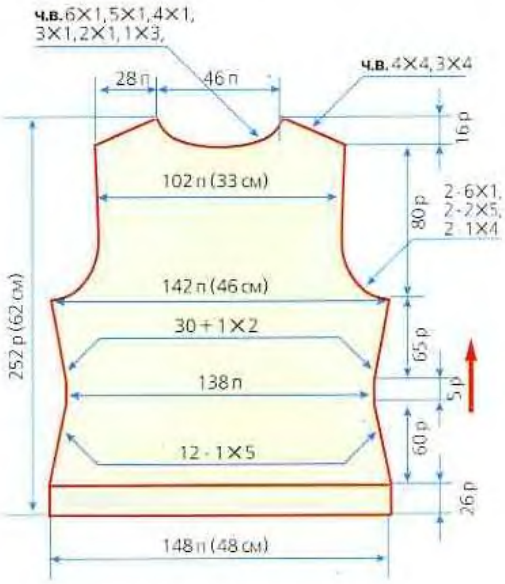
1. Сделать двухфонтурный набор нитью черного цвета на 74 иглах для вязания резинки 2 × 2. Вязать 26 рядов на **PL** 3\3.
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания однофонтурного жаккарда и вязать рис. №6.
3. Для придания полуприталенного силуэта в каждом 12-м ряду убавить по 1 петле – 5 раз, далее вязать 5 рядов прямо, далее прибавить в каждом 12 ряду по 1 петле – 5 раз.
4. Пройма оформляется с 156 **р** от начала вязания. Убавить петли по расчету: в каждом 2-м ряду 6 петель – 1 раз, по 2 петли – 11 раз.
5. Горловина оформляется с 224 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 5 петель – 1 раз, по 1 петле – 13 раз.
6. Скос плеча вяжется с 236 ряда **Ч.В.** по расчету: в каждом 2-м ряду по 4 иглы – 4 раза, по 3 иглы – 4 раза.
7. Закрыть петли нестягивающим способом .

Правую деталь связать зеркально.



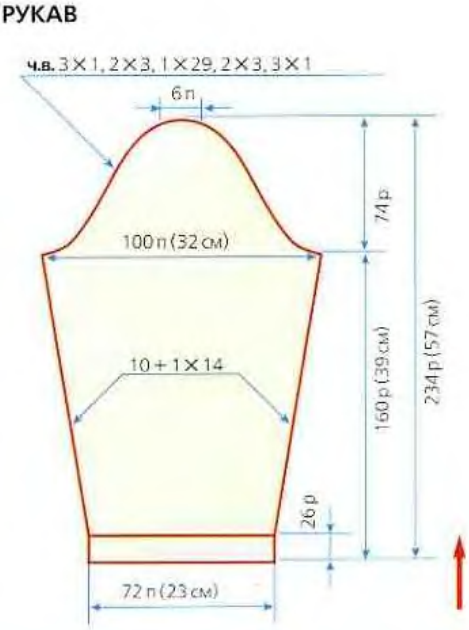
СПИНКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 148 иглах нитью черного цвета для вязания резинки 2 × 2. Связать 26 рядов на **PL** 3\3.
2. Перевесить петли на **ЗФ** и вязать рис. № 6.
3. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли в каждом 12-м ряду по 1 петле – 5 раз. Далее провязать 5 рядов прямо. Далее прибавить в каждом 30-м ряду по 1 петле – 2 раза.
4. На фонтуре 142 петли. Пройма оформляется с 156 ряда от начала вязания по расчету: убавить петли в каждом 2-м ряду 6 **п** – 1 раз, по 2 петли – 5 раз, по 1 петле – 4 раза.
5. Горловина и скос плеча вяжется **Ч.В.** с 236 ряда по расчету: со стороны горловины 6 игл – 1 раз, 5 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 3 раза.
6. Со стороны плеча по 4 иглы – 4 раза, по 3 иглы – 4 раза. Петли закрыть нестягивающим способом.



РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор петель на 72 петлях нитью черного цвета для вязания резинки 2 × 2. Провязать 26 рядов.
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания однофонтурного жаккарда и вязать рис. №6.
3. Провязать 10 рядов прямо. Для расширения рукава прибавить в каждом 10-м ряду по 1 петле – 14 раз, далее провязать 10 рядов прямо.
4. На фонтуре 100 петель. Окат рукава оформить **Ч.В.** по расчету: 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 1 игле – 29 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 3 иглы – 1 раз. На фонтуре осталось 6 петель.
5. Петли закрыть нестягивающим способом.



ВОРОТНИК

1. Связать резинку 2 × 2 нитью черного цвета на 134 петлях 100 рядов на **PL** 3\3. Далее перейти на круговое вязание и связать 14 рядов. Сбросить на **бр.н.** или прикеттлевать на машине (см. Кладезь № 4, 2005г.)

ПЛАНКИ ДЛЯ ПОЛОЧЕК (2 ДЕТАЛИ)

1. Связать по кругу на 129 петлях 14 рядов, постепенно прибавляя плотность от 1 до 5\5. Сбросить на **бр.н.** или прикеттлевать на машине.

СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали. Высушить на горизонтальной поверхности.
2. Сшить плечевые швы. Пришить воротник к лицу изделия.
3. Прикеттлевать планки. Отпарить через проутюжильник. Пришить молнию вручную с изнанки, слегка присаживая планку .
4. Воротник отвернуть назад и подшить потайным швом на изнанке.
5. Вшить рукава. Сшить боковые швы.

4

5. РОЗОВЫЙ ЖИЛЕТ

Размер: 46
Пряжа: 50%-шерсть, 50%-акрил № 32\2 (ООО «Пехорский текстиль»). Розового цвета –**180 гр.** (нить фона); серого цвета – **50 гр.** (нить рисунка)
Конструкция: полуприталенный силуэт, классическая пройма
Переплетение: однофонтурный жаккард (см. рис. 5 в «Библиотеке узоров»)
Плотность для рисунка: PL4 нитью в 3 сложения каждого цвета
Маш.проба: для рисунка 1 × 1см= 3,54 **п** × 3,75 **р**
Для кул.глади 1 × 1см= 3,12 **п** × 4,15 **р**
Вяз.машина: Любая вязальная машина 5 класса

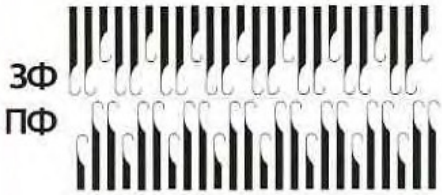
ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 158 иглах и вязать резинкой 2 × 1 на **PL**1\2 нитью в 3 сложения 28 рядов.
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания однофонтурного жаккарда. Вязать прямо 88 рядов рисунком.
3. Пройма оформляется за 78 рядов по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 7 петель – 1 раз, 5 петель – 1 раз, 4 петли – 1 раз, по 3 петли – 3 раза, по 2 петли – 4 раза, по 1 петле – 7 раз. На фонтуре 78 петель. Далее вязать прямо 44 ряда.
4. Горловина вывязывается с 164 ряда от начала вязания **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** 6 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 1 игле – 7 раз, далее 10 **р** прямо.
5. Скос плеча вяжется **Ч.В.** за 6 рядов по расчету: по 4 иглы 2 раза, 5 игл 1 раз. Закрыть петли нестягивающим способом.

СПИНКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 144 иглах и вязать резинкой 2 × 1 на **PL**1/2 нитью в 3 сложения 28 рядов.
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания кулирной глади нитью в 4 сложения на **PL**5.
3. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли в каждом 3-м ряду по 1 петле 5 раз с обеих сторон.
4. На **л.** талии 134 **п** Провязать 14 рядов прямо, далее прибавить в каждом 17-м ряду по 1 петле 4 раза с обеих сторон.
5. На **л.** проймы 142 **п**. Пройма оформляется с 130 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 5 **п** – 1 раз,4 **п** – 1 раз, по 3 **п** – 2 раза по 2 **п** – 2 раза, по 1**п** – 8 раз. На фонтуре 88 **п**. Далее вязать прямо 56 рядов.
6. Горловина вяжется с 206 ряда **Ч.В.** по расчету: 18 игл – 1 раз, 5 игл – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 3 раза.
7. Скос плеча вяжется с 214 ряда **Ч.В.** по расчету: по 4 иглы – 2 раза, 5 игл – 1 раз.
8. Закрыть петли нестягивающим способом.

Схема резинки 2 × 1:



ПЛАНКИ

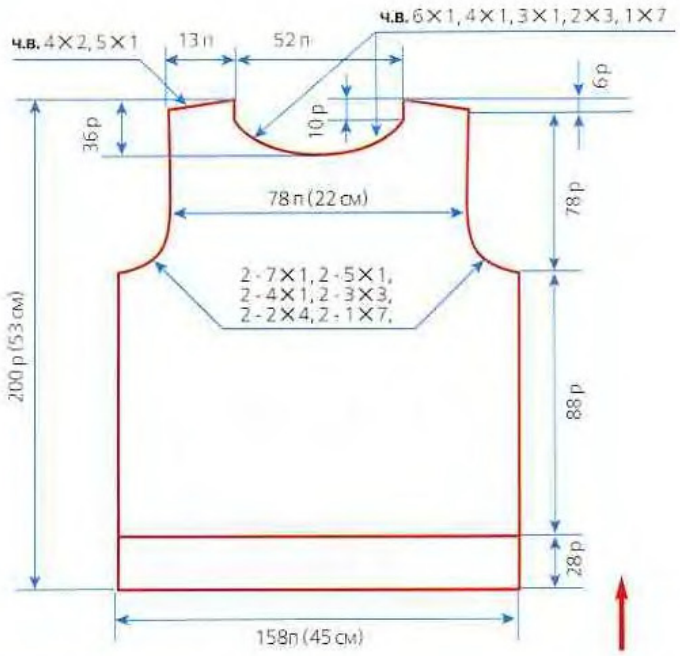
Для оформления проймы(2 шт)

1. Сделать двухфонтурный набор на 140 иглах и вязать резинку 2 × 1 на **PL** 1\2 нитью в 3 сложения розового цвета 25 рядов.
2. Подставить иглы из **ЗНП** в **РП** для вязания кеттлевочного кармана . Вязать 10 рядов в круговом режиме.
3. Сбросить на **бр.н.** или прикеттлевать на машине (см. «Кладезь» №4-2005г)

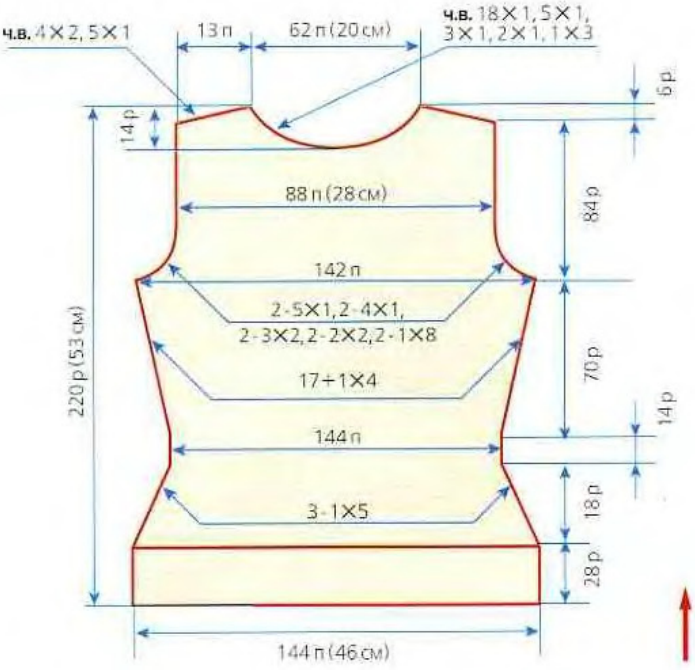
Для оформления горловины

1. Вяжется аналогично планкам для проймы на 152 иглах.

ПОЛОЧКА



СПИНКА



СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

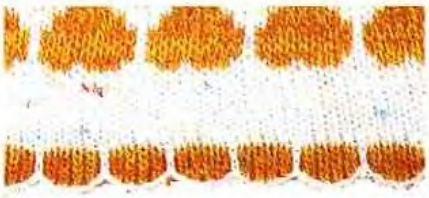
1. Увлажнить детали и высушить на горизонтальной поверхности.
2. Сшить плечо. Прикеттлевать планку для горловины.
3. Сшить второе плечо, прикеттлевать планки для пройм.
4. Сшить боковые стороны вертикальным трикотажным швом.

5

6. ДЕТСКОЕ ПЛАТЬЕ

Рост: 88-92
Пряжа: 100% - акрил в 100 гр. – 280 м (Лотос Канарий фирма Камтекс). Белого цвета – **220гр.**; желтого цвета – **55 гр.**; красного цвета – **20 гр.**; зеленого цвета – **10гр.**
Конструкция: втачной рукав.
Переплетение: кулирная гладь, однофонтурный жаккард.
Плотность: PL 8
Маш. проба: 1×1см=2,44п×3,6р
Вязальная машина: компьютерная вязальная машина 5 класса. Модель выполнена на вязальной машине **PASSAP**.

ФЕСТОНЫ



Фестоны могут быть выполнены в технике двухцветного прессового переплетения или методом частичного вязания.

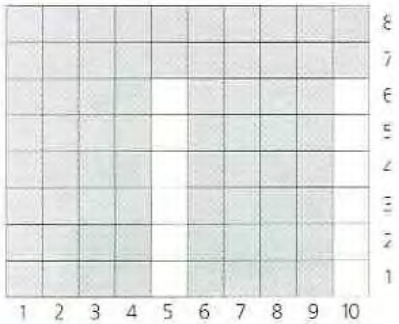
Метод частичного вязания

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор нитью белого цвета.
2. Выставить каждую 5 иглу в **ПНП** на ЗФ, включить **Ч.В.**
3. Провязать на **PL** 4 нитью желтого цвета 6 рядов. Отключить **Ч.В.**
4. Связать 2 ряда нитью белого цвета.

Метод двухцветного пресса.

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор петель белой нитью.
2. Вставить нить желтого цвета, включить рычаги(кнопки) для вязания прессового переплетения. Вязать по *схеме 1*.

Схема 1



ПОЛОЧКА (Деталь А)

1. На 122 петлях сделать фестоны любым вышеописанным способом.
2. Перевесить петли на основную фонтуру для вязания кулирной глади.
3. Вязать прямо 8 рядов на **PL**8 нитью белого цвета.
4. Далее вязать рисунок в технике однофонтурного жаккарда по *схеме 2* – 16 рядов.
5. Перейти на кулирную гладь и вязать нитью белого цвета 62 ряда, выполняя убавки в каждом 12-м ряду по 1 петле – 5 раз.
6. Для оформления проймы убавить петли по расчету с обеих сторон в каждом 2-м ряду 6 петель – 1 раз, по 1 петле – 5 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 1 раз.
7. На фонтуре 88 петель, сбросить их на **бр.н.**

ПОЛОЧКА (Деталь В)

1. На 66 иглах сделать фестоны вышеописанным способом. Перевесить петли на основную фонтуру для вязания кулирного полотна. Провязать 4 ряда.
2. Вязать рисунок по *схеме 3* – 15 рядов. Одновременно убавить петли для оформления проймы в каждом 4-м ряду по 1 петле – 2 раза, в каждом 6-м ряду по 1 петле – 1 раз.
3. Перейти на кулирную гладь и вязать кулирной гладью 2 ряда.
4. Далее вязать горловину **Ч.В.** по расчету: 4 иглы – 1 раз, по 2 иглы –2 раза, по 1 игле – 4 раза, 10 рядов прямо.
5. Скос плеча вяжется за 10 рядов **Ч.В.** по расчету: по 4 иглы – 3 раза, по 3 иглы – 2 раза.
6. Закрыть петли нестягивающим способом.

СПИНКА (Деталь А)

1. Спинка вяжется аналогично детали А полочки.

СПИНКА (Деталь В)

1. На 59 иглах сделать фестоны вышеописанным способом.
2. Перевесить петли на основную фонтуру для вязания кулирной глади
3. Для оформления проймы убавить петли в каждом 4 ряду по 1 петле 2 раза, в каждом 6-м ряду по 1 петле 1 раз.
4. Для вывязывания разреза разделить вязание на 2 части, левую часть выставить в **ПНП**. Правую часть вязать 28 рядов, далее оформить горловину и скос плеча **Ч.В.** по расчету: со стороны горловины 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 3 раза, со стороны плеча по 4 иглы – 3 раза, по 3 иглы – 2 раза. Левая часть вяжется аналогично.
5. Петли закрыть нестягивающим способом.

РУКАВ

1. На 35 иглах сделать фестоны вышеописанным способом.
2. Далее провязать в круговом режиме нитью белого цвета 6 рядов.
3. Перевесить петли на основную фонтуру и вязать кулирной гладью белого цвета.
4. Для расширения рукава прибавить петли по расчету: в каждом 4-м ряду по 1 петле – 15 раз.
5. На игольнице 65 петель. Окат рукава вяжется по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 3 петли – 1 раз, по 1 петле – 6 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 4 раза, в каждом 2-м ряду по 1 петле – 10 раз, по 3 петли – 2 раза. 7 петель закрыть нестягивающим способом.

КАРМАН

1. Сделать однофонтурный набор на 14 иглах нитью белого цвета. Вязать кулирной гладью 8 рядов на **PL**8. Прибавить петли в каждом 2-м ряду по 1 петле – 4 раза, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 1 раз.
2. Вязать по *схеме 4* рисунок – 14 рядов.
3. Далее вязать 5 рядов лицевой гладью на **PL**8.
4. Провязать 1 рыхлый ряд для перегиба, далее вязать 5 рядов на **PL**8. Закрыть петли стягивающим способом.
5. Отдельно связать фестоны для обработки кармана на 52 иглах (нитью желтого цвета провязать 4 ряда вместо 6 рядов). Сбросить фестоны на **бр.н.**

ПЛАНКА ДЛЯ ГОРЛОВИНЫ

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор на 73 иглах нитью желтого цвета.
2. Провязать 4 ряда, перейти на нить белого цвета, связать 6 рядов. Сбросить петли на **бр.н.**

Лотос Канария

Схема 2

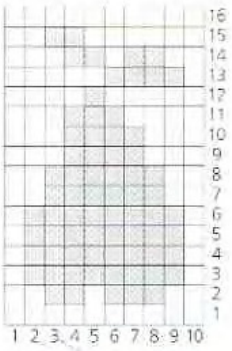


Схема 3

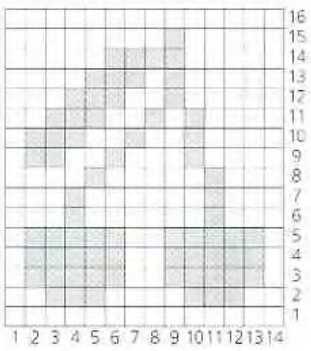
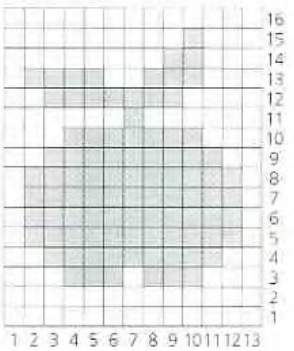
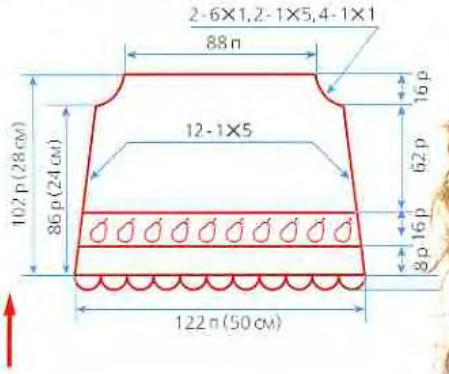


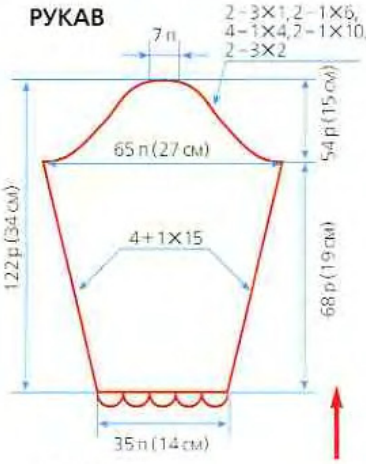
Схема 4



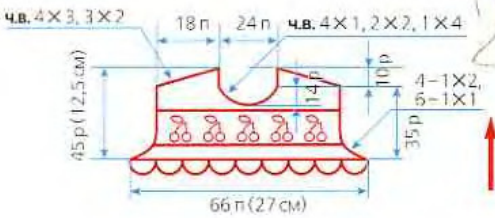
ПОЛОЧКА (СПИНКА) Деталь А



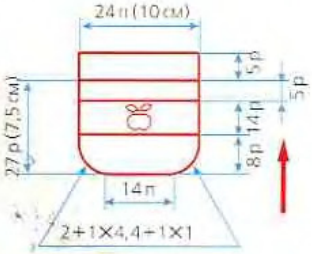
РУКАВ



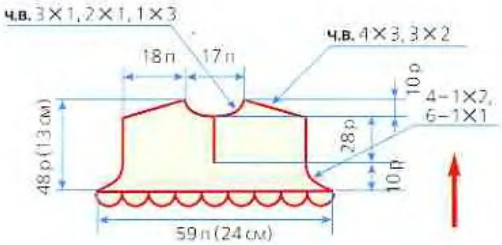
ПОЛОЧКА Деталь В



КАРМАН



СПИНКА Деталь В



СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали и высушить их на горизонтальной поверхности.
2. Соединить детали А (равномерно присборив) и В.
3. Сшить плечевые швы. Прикеттлевать планку к вырезу горловины.
4. Пришить рукава, присборив головку оката.
5. Прикеттлевать планку к карману. Пришить готовый карман к изделию.
6. Соединить боковые стороны вертикальным трикотажным швом.
7. Вставить тонкую резинку в круговую планку рукава.

7. БЕЛЫЙ СВИТЕР

Рост: 150
Пряжа: шерсть 100%, в 100 гр. 150 м. Белая – **330 гр.**; коричневая – **20 гр.**; бежевая – **100 гр.**
Конструкция: прямой силуэт, квадратная пройма
Переплетение: интарсия, однофонтурный жаккард
Плотность: **PL**1..– для кулирной глади, **PL**0 – для интарсии
Маш. проба: кулирная гладь – 1 × 1см=2 **п** × 2,5 **р**; интарсия – 1× 1см=2 **п** × 2,5 **р**
Вяз.машина: вязальная машина 3 класса

ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор 1 × 1 на 94 иглах и вязать резинкой 20 рядов **PL** 1..
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания однофонтурного жаккарда и интарсии.
3. Вязать прямо кулирной гладью 10 рядов, далее однофонтурным жаккардом по схеме на *стр. 15* – 14 рядов, далее кулирной гладью 1 ряд и интарсией по *рисунку 17* до110 ряда от начала вязания.
4. Закрыть по 7 петель с обеих сторон для оформления проймы.
5. Вязать прямо до 150 ряда, интарсией по рисунку.
6. Горловину вязать **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** 5 игл – 2 раза, 3 иглы – 2 раза, по 2 иглы – 2 раза.
7. Закрыть петли плеча нестягивающим способом, а петли горловины сбросить на **бр.н.**

СПИНКА

1. Сделать двухфонтурный набор 1 × 1 на 94 иглах и вязать резинкой 20 рядов на PL1...
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания кулирной глади.
3. Вязать прямо до 110 ряда от начала вязания.
4. Закрыть по 7 петель с обеих сторон для оформления проймы.
5. Вязать прямо до 156 ряда.
6. Горловину вязать **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** 10 игл – 1 раз, по 5 игл – 2 раза.
7. Закрыть петли плеча нестягивающим способом, а петли горловины сбросить **бр.н.**

РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор 1 × 1 на 38 иглах и вязать резинкой 20 рядов на **PL** 1.
2. Перевесить петли на **ЗФ** для вязания кулирной глади и однофонтурного жаккарда.
3. Для расширения рукава делать прибавки в каждом 6-м ряду по 1 петле – 15 раз, далее 38 рядов прямо.
   Вязать рядов 10 кулирной гладью, далее рядов 14 однофонтурным жаккардом по схеме на стр. 15, далее кулирной гладью до 148 ряда.
4. Закрыть нестягивающим способом.

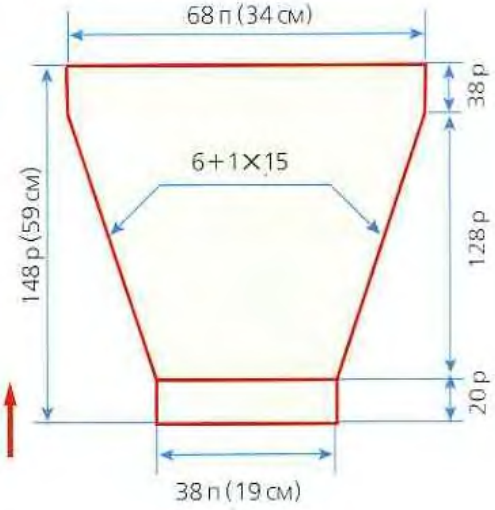
ВОРОТНИК

Сделать двухфонтурный набор для вязания резинки 1 × 1. Провязать на **PL** 0/0 – 70 рядов. Подставить иглы из **ЗНП** в **РП** для вязания кеттельного кармашка. Провязать 12 **р** по счетчику. Сбросить на **бр. н.**

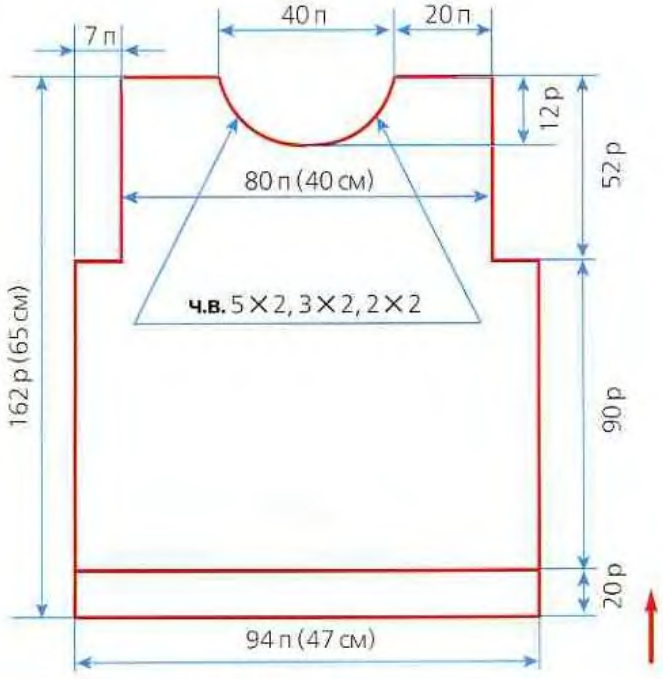
СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. После отпаривания вышить недостающие линии у оленя.
2. Сшить перед и спинку по правому плечу.
3. Прикеттлевать воротник, сшить левое плечо и вертикальный шов воротника.
4. Пришить рукава. Сшить швы рукавов и боковые швы.

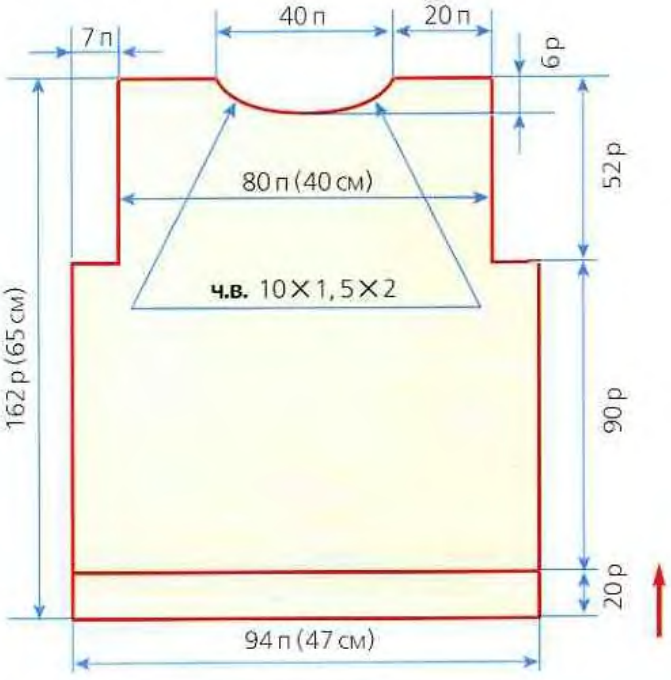
РУКАВ

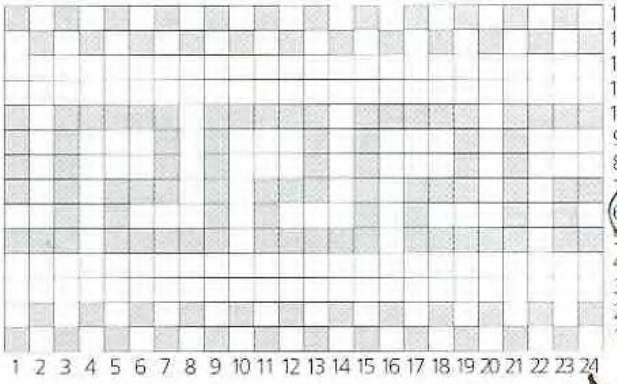


ПОЛОЧКА



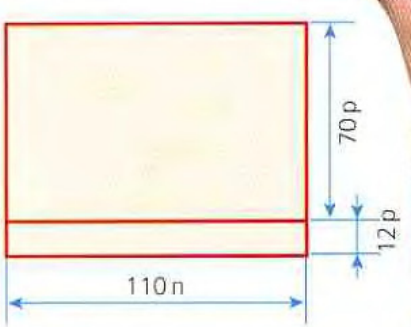
СПИНКА




14
13
12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

7

ВОРОТНИК


70 р
12 р
110 п

8. ЖЕНСКАЯ КОФТА

Размер: 50 (54)
Пряжа: 100% вискоза №32/2 в 6 сложений. Терракот. цвета – **150 гр.**; 35% шерсть, 65% акрил в 100 гр.– 300м, («НИМФА» фирма КАМ-ТЕКС). Коричнев. цвета – **500 гр.**
Конструкция: втачной рукав.
Переплетение: однофонтурный жаккард (разнофактурный жаккард, нить фона вискозная нить (цвет №1), отделочная нить – шерсть (цвет №2). Рис. 7 «Библиотеки узоров».
Плотность: **PL**9
Маш. проба: в 1×1см=3,1 **п** ×3,45 **р**
Вязальная машина: Вязальная машина 5 класса

ПОЛОЧКА (Деталь А. Правая часть)

1. Сделать двухфонтурный набор на 114 иглах по *схеме 1.*, нитью №2. Провязать 6 рядов на **PL**2\2.
2. Перевесить петли на **ЗФ** и вязать однофонтурный жаккард по рис. 7.
3. Со стороны линии проймы убавить петли по расчету: в каждом 16-м ряду по 1 петле – 8 раз, далее 36 рядов прямо.
4. Со стороны выреза горловины вязать 176 рядов прямо.
5. Пройма вяжется с 170 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 8 **п** – 1 раз, 4 **п** – 1 раз, по 3 петли – 2 раза, по 2 **п** – 4 раза, по 1 **п** – 6 раз, вязать прямо 18 рядов, далее прибавить в каждом 2-м ряду по 1 **п** – 10 раз.
6. Горловина оформляется с 176 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду по 2 **п** – 12 раз, в каждом 3-м ряду по 2 **п** – 15 раз. Убавление петель происходит внутри полотна 3-х игольным деккером, краевая дорожка состоит из 2-х петель.
7. Скос плеча вяжется с 236 ряда **Ч.В.** по расчету в каждом 2-м ряду по 5 игл – 6 раз.
8. Закрыть петли нестягивающим способом.

ПОЛОЧКА (Деталь В. Левая часть)

1. Сделать двухфонтурный набор петель на 66 иглах по *схеме 1* нитью №2. Провязать 6 рядов.
2. Перевесить петли на **ЗФ** и вязать однофонтурный жаккард по рис. 7.
3. Со стороны линии проймы убавить петли по расчету: в каждом 16 ряду по 1 петле – 8 раз.
4. С противоположной стороны вязать прямо 200 рядов.
5. На **л.** груди 58 петель. С 134 ряда оформляется пройма по расчету: в каждом 2-м ряду 8 петель – 1 раз, 4 **п** – 1 раз, по 3 **п** – 2 раза, по 2 петли – 4 раза, по 1 петле – 6 раз, далее вязать прямо 18 рядов, далее прибавить петли в каждом 2-м ряду по 1 **п** – 10 раз.
6. Скос плеча вяжется за 12 рядов **Ч.В.** по расчету: по 6 игл – 6 раз.
7. Закрыть петли нестягивающим способом.

СПИНКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 174 иглах по *схеме 1.* нитью №2. Провязать 6 рядов на **PL** 2/2.
2. Перевесить петли на **ЗФ** и вязать однофонтурный жаккард по рис. 7.
3. За 134 ряда убавить петли по расчету: в каждом 22 ряду по 1 **п** – 6 раз.
4. На **л.** проймы 162 петли. Пройма оформляется за 70 рядов по расчету: в каждом 2-м ряду 5 **п** –1 раз, по 3 **п** – 2 раза, по 2 **п** – 3 раза, по 1 **п** – 7 раз, прямо 20 рядов, далее прибавить в каждом 4-м ряду по 1 петле – 5 раз.
5. Горловина вяжется с 204 ряда одновременно со скосом плеча **Ч.В.** по расчету: со стороны горловины:
   – левая часть 20 игл –1 раз, 5 игл –1 раз, 3 иглы –1 раз, 2 иглы –1 раз, 1 игла –1 раз, со стороны плеча 7 игл –1 раз, 6 игл –4 раза;
   – правая часть: со стороны горловины 15 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, 1 игла – 1 раз. Со стороны плеча по 8 игл – 2 раза, по 7 игл – 3 раза.
6. Петли закрыть нестягивающим способом.

РУКАВ

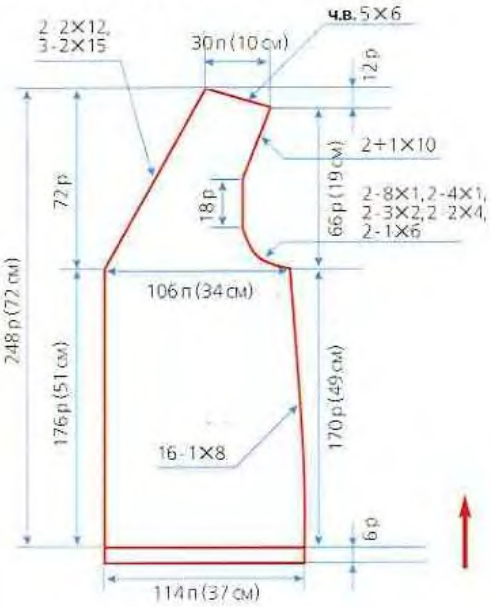
1. Сделать двухфонтурный набор на108 иглах нитью №2. Провязать 6 рядов.
2. Перевесить петли на **ЗФ** и вязать однофонтурный жаккард по рис. 7.
3. Вязать прямо 140 рядов.
4. Окат оформляется за 58 рядов **Ч.В.** по расчету: убавить по 3 иглы – 2 раза, по 2 иглы – 8 раз, по 1 игле – 13 раз, по 2 иглы – 3 раза, по 3 иглы – 2 раза, по 7 игл – 1 раз.
5. Закрыть петли нестягивающим способом.

Схема 1

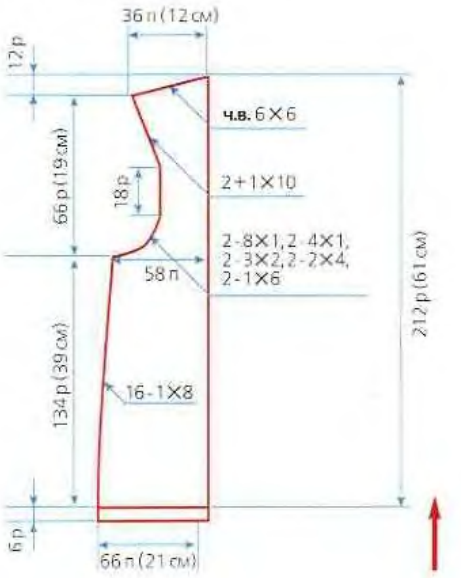
СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Детали увлажнить, высушить по лекальным линиям выройки.
2. Вертикальный участок детали А со стороны выреза (лицевой стороной к себе) навесить за межузелковые петли на иглы машины. Нитью №1 в 6 сложений провязать 16 рядов на **PL** 9. Закрыть петли нестягивающим способом. Планка для детали В вяжется аналогично. Далее планку отгладить на лицевую сторону и пришить потайным швом.
3. Сшить плечевые швы. Вшить рукава.
4. Соединить вертикальным трикотажным швом боковые стороны полочек, спинки, рукавов.

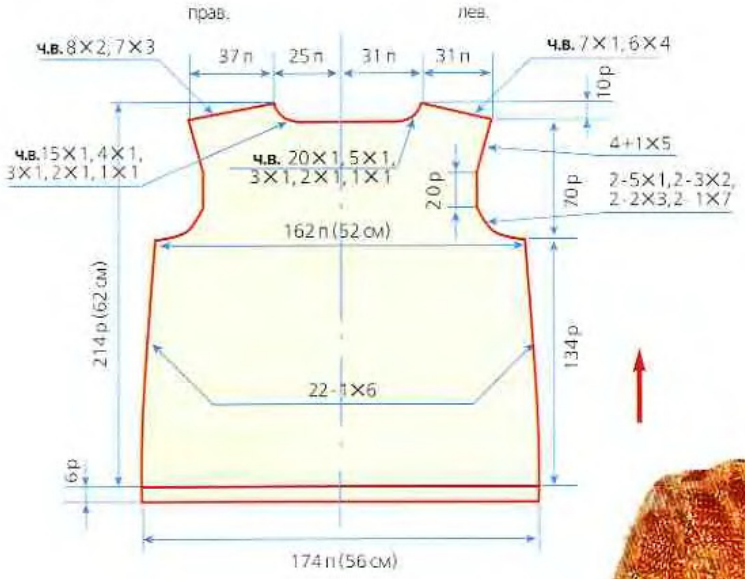
ПОЛОЧКА Деталь А



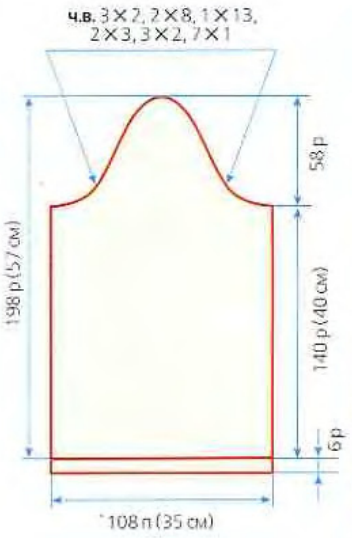
ПОЛОЧКА Деталь В



СПИНКА



РУКАВ



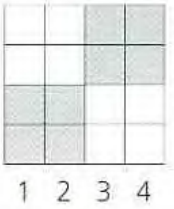
Размер: 50-52
Пряжа: нить №1 – 84% мохер, 16% нейлон (Mahair-extra, Холдинг СЕАМ) в 50 гр – 260 м., фиолетового цвета – **350 гр.**; нить №2 – 100% вискоза №32/2 в 2 сложения, сиреневого цвета –**160 гр.**
Конструкция: кимоно, поперечное направление
Переплетение: однофонтурный жаккард (схема №1 см. ниже)
Плотность: PL9
Маш. проба: 1×1см=2,91**п**×2,88**р**
Вяз.машина: однофонтурная перфокарточная вязальная машина 5 кл. Модель выполнена на вязальной машине **Бразер**.

ПОЛОЧКА

Вяжется в поперечном направлении.

1. Сделать однофонтурный набор навивом на 73 иглы нитью №1 и провязать 6 **р** подгиба на **PL**7.
2. Установить перфокарту по *схеме 1* (см. ниже), заправить нить №2 в качестве нити фона, а нить №1 в качестве нити отделки и вязать однофонтурным жаккардом на **PL** 9.
3. Для расширения рукава прибавить в каждом 20-м ряду по 1 петле – 5 раз. Далее вязать до 130 ряда прямо и прибавить в каждом 2-м ряду по 1 петле – 4 раза.
4. Набрать навивом 44 петли **л.** бока. На фонтуре 126 **п**. Вязать 30 **р** прямо.
5. Линию закругления низа вязать **Ч.В.** со 170 **р** по расчету: выставить в **ПНП** 1 иглу – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, по 3 иглы – 16 раз.
6. V-образный вырез горловины вязать со 188 **р Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** 4 иглы – 1 раз, по 6 игл – 11 раз.
7. Провязать сглаживающий ряд нитью №1 и закрыть нестягивающим способом.
8. Вторая полочка вяжется в зеркальном отображении.

Схема 1



СПИНКА

Вяжется в поперечном направлении.

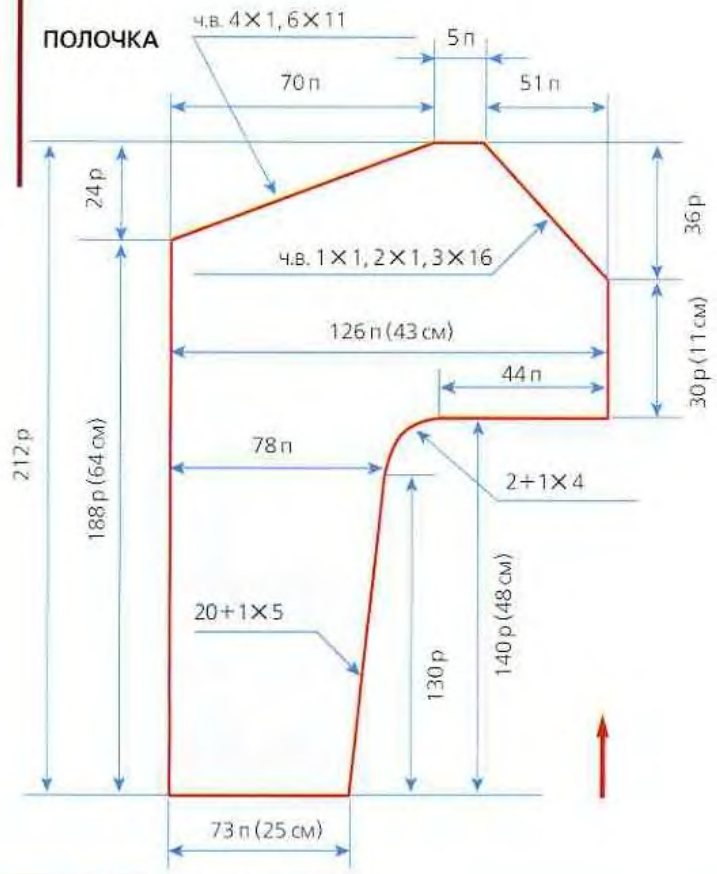
1. Сделать набор и вязать спинку аналогично полочке до 188 ряда.
2. Для вывязывания **л.** горловины убавить в каждом 2-м ряду по 4 петли – 4 раза, по 1 петле – 5 раз. Далее 12 **р** вязать прямо до **л.** середины спинки. На фонтуре 105 **п**.
3. Продолжать вязать вторую половину спинки симметрично провязанной половине.

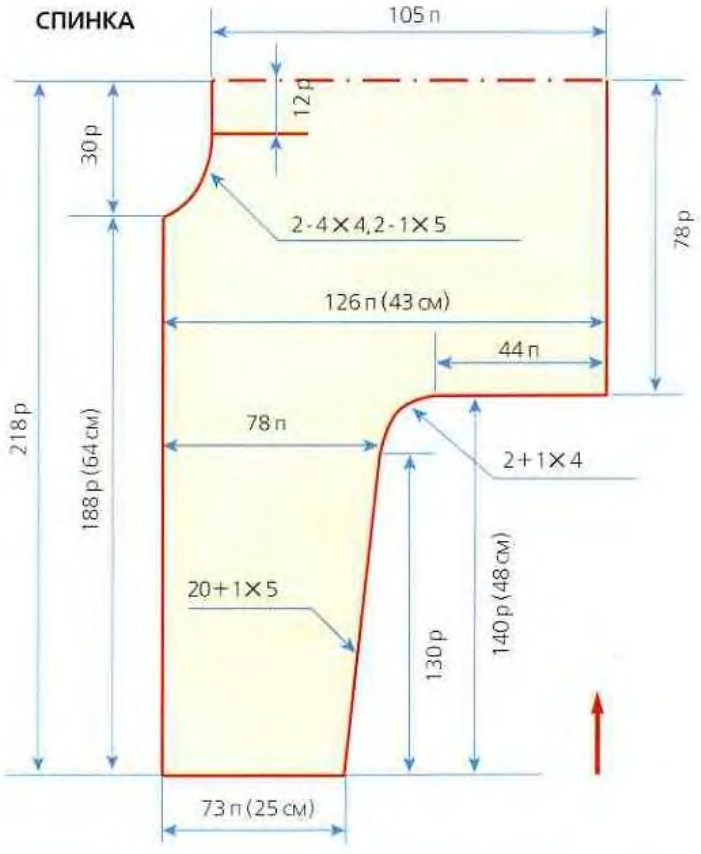
РЮШКА

1. Набрать на **бр.н.** на **ЗФ** 50 петель, провязать несколько рядов **бр.н.**, а затем однофонтурным жаккардом 1650 **р**. Сбросить на **бр.н.**

СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. После отпаривания сшить боковые швы, швы рукавов. Лицевая сторона изделия – изнаночные петли.
2. Пришить вертикальный край рюшки к лицу изделия, припосаживая рюшку. Если она оказалась немного длиннее линии пришива, то нужно распустить лишние ряды.
3. Затем пришить другой край рюшки к изнанке изделия, а начало и конец рюшки сшить трикотажным швом. Лицевая сторона рюшки – лицевые петли.





10. ЖАКЕТ И БЕРЕТ

Размер: 46
Пряжа: нить №1 – 100% шерсть №32/2 – 4 сложения, салатового цвета – **500 гр.**; №2 – Baby Alpaka Silk (холдинг CEAM) – 80% альпака, 20% шелк, длина нити в 50 гр. – 200 м, синяя – **100 гр.**; №3 – розовая нить для вышивки.
Конструкция: втачной рукав.
Переплетение: английская (патентная) резинка через 3 иглы, двухфонтурный жаккард (отдельный мотив).
Плотность: английская резинка – **PL**4/4; двухфонтурный жаккард **PL**6/6
Маш. проба: англ. рез. 1 × 1см = 3,0 **п** × 5,2 **р**; жаккард 1 × 1см= 2,7 **п** × 5 **р**
Вязальная машина: двухфонтурная перфокарточная или компьютерная машина 5 кл.

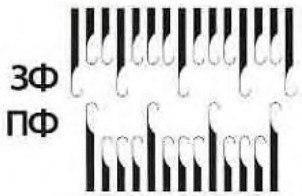
ПОЛОЧКА

1. Выставить в **РП** на **ЗФ** и **ПФ** 91 иглу по *схеме 1* от 44 иглы слева от «0» до 47 иглы справа (в счет идут иглы, стоящие и в **РП**, и в **ЗНП**). Сделать рыхлый набор нитью №1 в 4 сложения.

Рыхлый набор: провязать 1 ряд резинкой 1 × 1 на **PL** *0/0, навесить гребенку, провязать 1 ряд на* **PL** *1/1 и перейти на выбранный узор. Применяется рыхлый набор, если нужно, чтобы наборный край хорошо растягивался.*

2. Установить режим английской (патентной) резинки. Вязать прямо 210 рядов.
3. Пройму вывязать по расчету: убавить в каждом 2-м ряду по 4 иглы – 3 раза, по 2 иглы – 3 раза (с учетом пустых игл). Далее вязать прямо до 306 ряда.
4. Закрыть петли с 4-х игл (с учетом пустых) со стороны проймы. Вязать воротник прямо до 436 ряда.
5. Сбросить на **бр.н.**
6. Вторую полочку вязать в зеркальном отображении.

Схема 1. Английская резинка (краевые петли на ЗФ и выставлены не через 3, а через 2 иглы).



СПИНКА

1. Выставить в **РП** на **ЗФ** и **ПФ** 135 игл по схеме (см. выше) от 66 иглы слева от «0» до 69 иглы справа.
2. Вязать аналогично полочке.

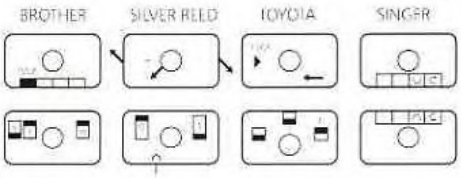
РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор на 62 иглах нитью №1 в 3 сложения.
2. Провязать прямо 6 рядов.
3. Установить перфокарту для двухфонтурного жаккарда, или запрограммировать узор по рис. 2 на стр. 21). Вязать в режиме отдельного мотива на 24 иглах в центре двухфонтурным жаккардом со сменником нити, чередуя нить №1 в 3 сложения (нить фона) и нить №2 (нить отделки) через 2 ряда.
4. Для расширения рукава делать прибавки в каждом 12-м ряду по 1 **п** – 16 раз. Вязать 202 ряда. На фонтурах 94 петли.
5. Окат рукава вязать за 80 рядов по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 3 петли – 1 раз, по 1 петле – 39 раз.
6. Оставшиеся 10 петель снять на **бр.н.**

БЕРЕТ

1. Сделать двухфонтурный ластичный набор на 154 иглах нитью №1 в 2 сложения.
2. Вязать планку по кругу на **PL**2/3 14 рядов.
3. Установить перфокарту для двухфонтурного жаккарда, или запрограммировать узор по рис. 2 на стр. 21) и вязать в режиме отдельного мотива на 24 иглах (с 13 по 36 иглу слева от «0») двухфонтурным жаккардом со сменником нити, меняя толщину нити и плотность вязания следующим образом (см. таблицу справа):

Рис. 1



Нить №1	Нить №2	Плотность	Число рядов
2	1	3/3	6
3	1	4/4	6
3	1	5/5	6
3	1	6/6	6
4	1	6/6	6
4	2	7/7	8
4	1	6/6	10
3	1	6/6	10
3	1	5/5	10
3	1	4/4	10
2	1	4/4	10
2	1	3/3	10

Всего 98 рядов.

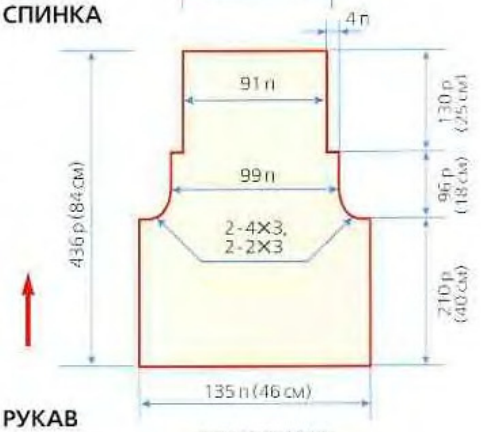
4. Отключить жаккардовый режим, провязать 2 **р** ластиком, перевесить все петли с **ПФ** на **ЗФ**, провязать 5 рядов нитью №1 в 2 сложения на **PL**2 и 1 ряд на **PL**5.
5. Сбросить на **бр.н.** и снова навесить на машину по 2 петли на каждую иглу. Провязать 5 рядов на **PL**2 и 1 ряд на **PL**5.
6. Повторить пункт 5.
7. Отпарить берет, вышить розовой нитью, сшить шов.

СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

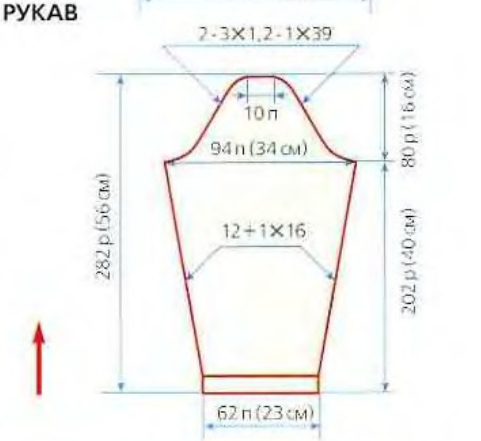
1. После отпаривания вышить рукава стебельчатым швом розовой нитью.
2. Сшить боковые швы и вертикальные швы воротника.
3. Вручную очень рыхло закрыть верхний край воротника.
4. Пришить рукава и сшить швы рукавов.

ПОЛОЧКА

СПИНКА



РУКАВ



БЕРЕТ

Рис. 2

Рис. 3

Размер: 46-48
Пряжа: 100% шерсть №32\2 в 2 сложения св.-бежевого, горчичного, красного цветов по – **35 гр.**, зеленого – **30 гр.**, черного – **20 гр.**, коричневого – **45 гр.**
Конструкция: классическая пройма
Переплетение: многоцветный двухфонтурный жаккард (рис. №10 «Библиотеки узоров»)
Плотность: PL 3\2
Маш. проба: 1 × 1см= 4,3 **п** × 5,0 **р**
Вязальная машина: Модель выполнена на вязальной машине **PASSAP** в технике многоцветного жаккарда.

ПОЛОЧКА (левая сторона)

1. Сделать двухфонтурный набор на 4 иглах. Вязать рис.10 двухфонтурным жаккардом, сделать прибавления петель с обеих сторон одновременно, со стороны застежки в каждом 2-м ряду по 3 **п** – 14 раз, по 1 **п** – 1 раз, со стороны бока в каждом 2-м ряду по 2 петли – 30 раз, далее вязать прямо 8 рядов.
2. На фонтуре 107 петель. Со стороны застежки вязать прямо 4 ряда, далее оформить горизонтальную петлю, через 28 рядов оформить еще одну петлю. Еще через 28 рядов третью петлю, далее вязать прямо 4 ряда. Со стороны бока для придания полуприталенного силуэта в каждом 10-м ряду убавить по 1 **п** – 2 раза, далее 5 рядов вязать прямо, далее прибавить в каждом 10-м ряду по 1 **п** – 2 раза.
3. Со стороны застежки с 95 ряда от начала вязания оформить V-образный вырез, для этого убавить в каждом 2-м ряду по 2 **п** – 5 раз, по 1 **п** – 26 раз, в каждом 4-м ряду по 1 **п** – 21 раз. Далее вязать прямо до 156 ряда.
4. Пройма оформляется со 114 ряда по расчету: убавить в каждом 2-м ряду 7 **п** – 1 раз, 1 **п** – 1 раз, в каждом 4-м ряду по 1 **п** – 4 раза. Далее со стороны проймы вязать прямо до 236 ряда.
5. Скос плеча вязать **Ч.В.** по расчету в каждом 2-м ряду по 6 игл – 3 раза, по 5 игл – 4 раза.
6. Петли закрыть нестягивающим способом.

Правую деталь связать зеркально без вывязывания петель для пуговиц.

СПИНКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 150 иглах, вязать рис. 10 двухфонтурным жаккардом.
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить в каждом 10-м ряду по 1 петле – 2 раза, далее вязать 5 рядов прямо, далее прибавить в каждом 10-м ряду по 1 петле – 2 раза.
3. На фонтуре 150 петель. Пройма вяжется с 46 ряда по расчету: убавить с обеих сторон в каждом 2-м ряду 3 петли –1 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 3 раза.
4. На фонтуре 138 петель. Вязать до 168 ряда прямо.
5. Горловина и скос плеча вяжутся **Ч.В.** по расчету: со стороны горловины 9 игл – 1 раз, 7 игл – 1 раз, 5 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, 1 иглу – 1 раз. Со стороны плеча: по 6 игл – 3 раза, по 5 игл – 4 раза.

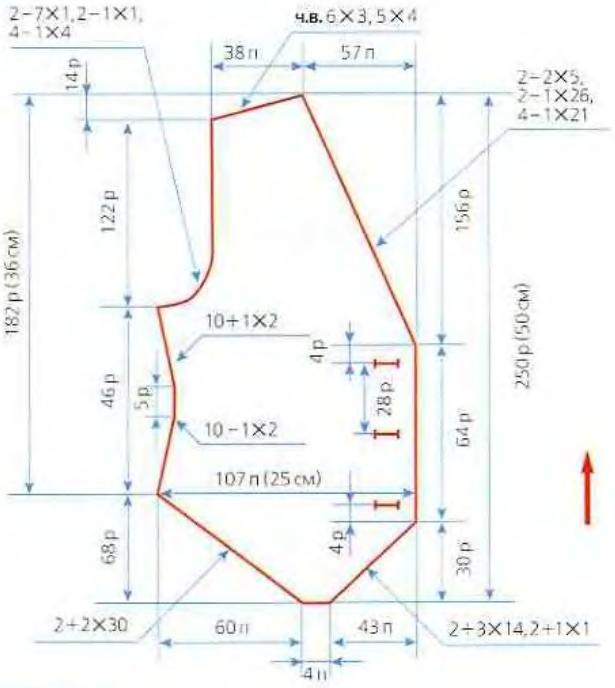
ПЛАНКИ

Для горловины полочки 140 петель (2 шт.)
Для горловины спинки 54 петли
Для проймы 170 **п** (2 шт.)
Для низа полочки-36 петель (2 шт.)
Для низа от угла левой части до угла правой части 200 петель.
Вязать в круговом режиме 12 рядов. Сбросить на **бр.** Нить или прикеттлевть на машине. (см. Кладезь №4 2005 г.)

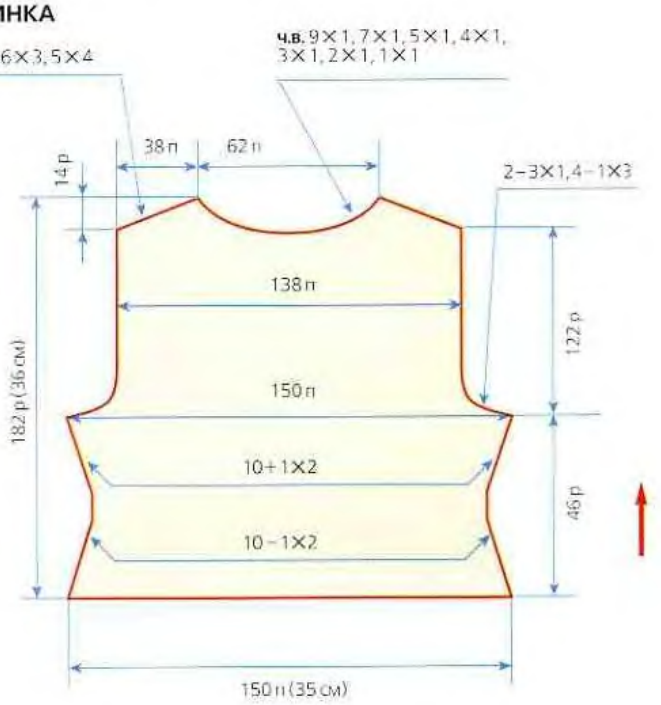
СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить и высушить детали на горизонтальной поверхности.
2. Сшить плечевые швы. Оформить планками края жилетки.
3. Пришить пуговицы.

ПОЛОЧКА



СПИНКА



СВИТЕР
Размер: 44-46
Пряжа: 100% шерсть №16/2 в 2 сложения (ООО Пехорский текстиль) рыжего цвета – **200 гр.**, коричневого цвета – **150 гр.**, салатового цвета – **50 гр.**, зеленого цвета – **40 гр.**, красного цвета – **10 гр.**
Конструкция: прямой силуэт, рукав-реглан
Переплетение: двухфонтурный жаккард (рис. №8, 9 «Библиотеки узоров»)
Плотность: PL 4..\4..
Маш. проба: для полочки и спинки – 1 × 1см= 3,1 **п** × 8,2 **р**; для рукавов – 1 × 1см= 3,1 **п** × 6,7 **р**
Вязальная машина: Модель выполнена на вязальной машине **PASSAP Электроник-6000**. В 180 технике
Описание и расчет модели ориентированы на технологию машины **PASSAP**.

Схема 1

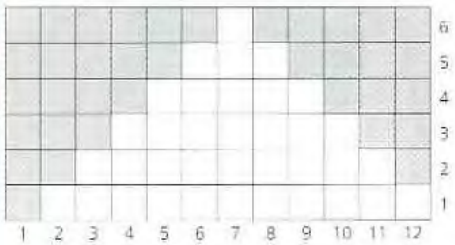
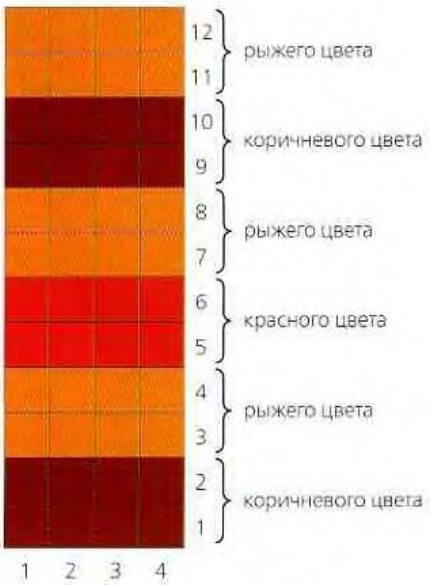


Схема 2



СВИТЕР

ПОЛОЧКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 6 центральных иглах нитью коричневого цвета.
2. Для вывязывания угла прибавить с обеих сторон в каждом 2-м ряду по 3 **п** – 2 раза, по 2 **п** – 31 раз. С 32-го ряда вязать рисунок по *схеме 1* – 20 рядов, по *схеме 2* – 14 рядов.
3. На фонтуре 142 петли, вязать прямо рис. 8 (см. «Библиотеку узоров»), далее рис. 9 (см. «Библиотеку узоров»).
4. Реглан оформляется 354 ряда по расчету: закрыть по 6 петель с обеих сторон нестягивающим способом. Далее убавить в каждом 2-м ряду по 2 **п** – 5 раз, в каждом 4-м ряду по 1 **п** – 32 раза.
5. Горловина вяжется с 436 ряда по расчету: закрыть 18 петель в центре, далее убавить в каждом 4-м ряду по 1 петле – 14 раз.
6. Петли закрыть нестягивающим способом.

СПИНКА

1. До проймы вязать аналогично полочке.
2. Закрыть по 6 петель с обеих сторон нестягивающим способом.
3. Реглан вяжется по расчету: убавить петли в каждом 2-м ряду по 1 петле –14 раз, в каждом 4-м ряду по 1 петле – 38 раз.
4. Горловина вяжется **Ч.В.** с 516 ряда по расчету: 7 игл –1 раз, по 1 игле –6 раз.
5. Петли закрыть нестягивающим способом.

РУКАВ

1. Сделать двухфонтурный набор темно-зеленой нитью на 6 иглах слева от «0».
2. Для вывязывания треугольника прибавить слева в каждом 2-м ряду по 2 **п** – 18 раз; справа в каждом 2-м ряду по 4 **п** –1 раз, по 3 **п** –2 раза, по 2 **п** – 15 раз.
3. Перейти на вязание двухфонтурного жаккарда по *схеме 1* и вязать 1 раппорт рисунка зеленой и рыжей нитью. Далее вязать рисунки по *схемам 2, 3* и рис. 8 из «Библиотеки узоров».
4. Для расширения рукава прибавить петли в каждом 22-м ряду по 1 **п** – 14 раз.
5. На фонтуре 110 петель. Вязать регланову линию с 358 ряда по расчету: закрыть по 6 петель с каждой стороны, далее убавить в каждом 4-м ряду по 1 петле –28 раз (справа) и 30 раз (слева). Верх рукава вязать **Ч.В.** по расчету: в каждом 4-м ряду по 3 иглы –3 раза.
6. Закрыть петли нестягивающим способом.

Разное количество рядов реглана, полочки и рукавов определяется разной машинной пробой.

ВОРОТНИК

1. Сделать двухфонтурный набор на 166 иглах для вязания резинки 2 × 2 нитью рыжего цвета в 3 сложения. Вязать на **PL** 3,прибавляя плотность по одной точке на 140 ряду и на 160 ряду.
2. После 176 **р** подставить нерабочие иглы из **ЗНП** в **РП** и вязать по кругу кеттлевочную планку нитью в 2 сложения на **PL** 4/5 14 рядов.
3. Сбросить петли на **бр. н.** или прикеттлевать на машине (см. «Кладезь» №4 2005 г.)

ПЛАНКИ (Для манжет– 4 шт.)

1. Связать на 43 петлях в полукруглом режиме 14 рядов, сбросить на **бр. н.** – 2 шт.
2. Связать на 33 петлях в полукруглом режиме 14 рядов, сбросить на **бр. н.** – 2 шт.

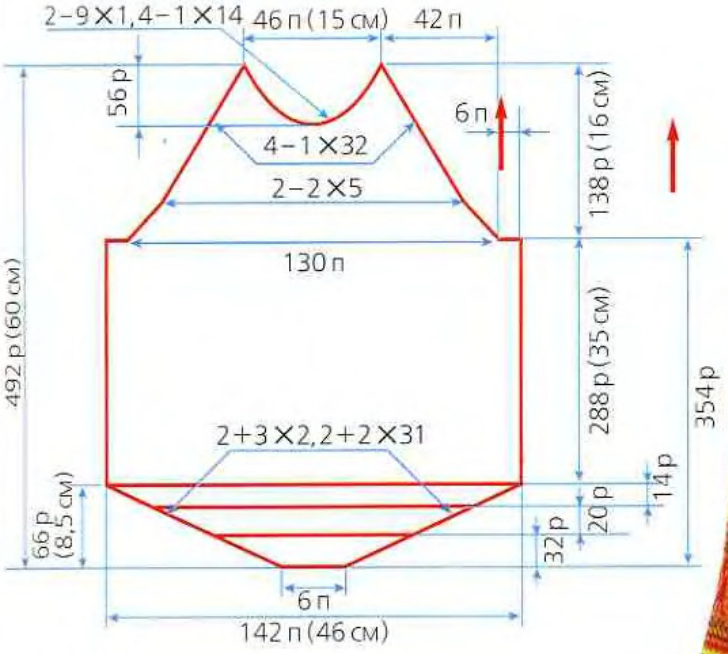
ПЛАНКИ (для низа)

1. Планки вязать в режиме полукруглого вязания на 62 петлях – 14 рядов, сбросить на **бр. н.** – 4 шт.

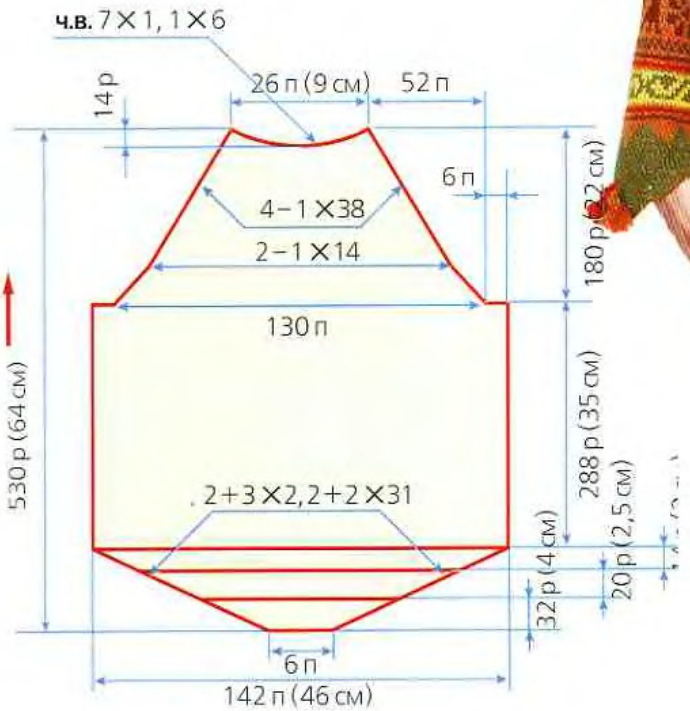
СБОРКА ИЗДЕЛИЯ:

1. Увлажнить детали и высушить их на горизонтальной поверхности.
2. Прикеттлевать планки.
3. Сшить 3 регланновые линии, оставив несшитой часть на спинке слева.
4. Прикеттлевать воротник.
5. Сшить оставшиеся открытые швы.
6. Боковой край воротника сшить наполовину с лица,наполовину с изнанки вертикальным трикотажным швом.
7. Пришить кисточки на рукавах.

ПОЛОЧКА



СПИНКА



РУКАВ

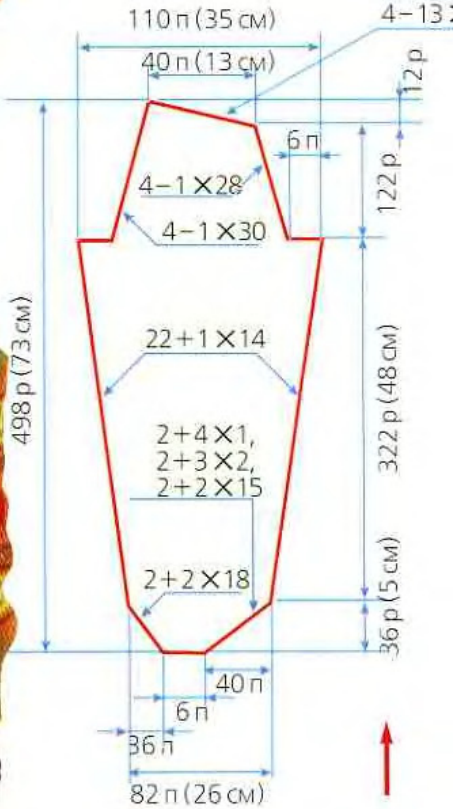
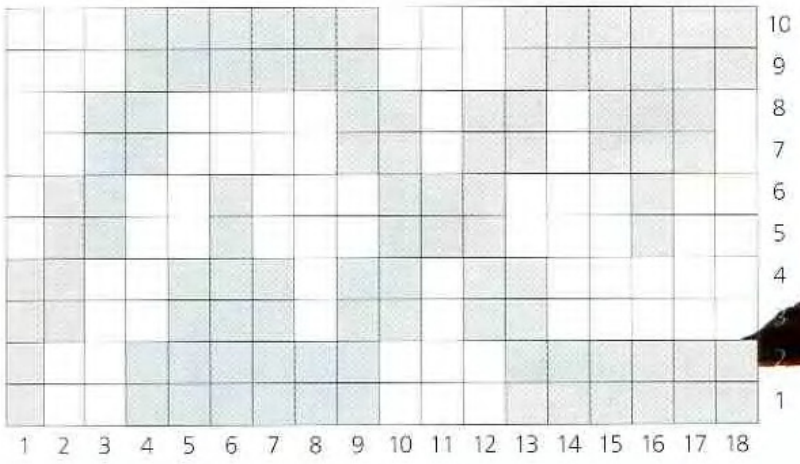


Схема 3



ПОВЯЗКА НА ГОЛОВУ.

1. Сделать двухфонтурный набор на 128 **п** нитью коричневого цвета для вязания планки в круговом режиме.
2. Перейти на вязание в ластичном режиме связав по 2 ряда нитью рыжего цвета, красного цвета, рыжего цвета.
3. Далее перейти на вязание рисунка по *схеме 3* нитью салатового и зеленого цвета и вязать 1 раппорт рисунка, далее провязать по 2 ряда нитью рыжего цвета и красного цвета.
4. На 54-ряду разделить вязание на 2 части и вязать **Ч.В.** по расчету: со стороны бока – закрыть 6 петель, далее убавить в каждом 5-м ряду по 1 петле – 12 раз; со стороны центра – от «0» закрыть 8 петель, убавить в каждом 2-м ряду по 1 петле 30 раз.
   Аналогично связать правую сторону. Закрыть нестягивающим способом.
5. Связать планку на 140 петлях в полукруглом режиме. Сбросить на бросовую нить или прикеттлевать на машине.
6. Увлажнить деталь, высушить, оформить планку, пришить кисточки, соединить вертикальным трикотажным швом.

ЮБКА

1. Сделать двухфонтурный набор на 148 иглах для переднего полотнища юбки (140 иглах для заднего полотнища) нитью коричневого цвета.
2. Вязать планку по кругу 14 рядов.
3. Перейти в ластичный режим для вязания двухфонтурного жаккарда по рис. 9 (Раздел «Библиотека узоров»)
4. Вязать прямо 274 ряда.
5. Перевесить петли для вязания резинки 2 × 2 и вязать нитью коричневого цвета 52 ряда на **PL** 3\3.
6. Далее, вязать планку-пояс в круговом режиме с 2-мя открытыми краями (см. «Кладезь» №2 2005 г. стр. 26)
7. Закрыть петли стягивающим способом.

ГЕТРЫ

1. Сделать двухфонтурный набор на 120 иглах для вязания резинки 2 × 2. Вязать 42 ряда.
2. Подставить иглы, вязать рисунок двухфонтурного жаккарда 184 ряда по *схемам 1, 2, 3* и рис. 8 «Библиотеки узоров».
3. Далее перейти на круговое вязание с двумя открытыми краями(см. «Кладезь» №2 2005 г., стр. 26). Вязать 10 рядов.
4. Закрыть петли стягивающим способом.

СБОРКА ИЗДЕЛИЙ:

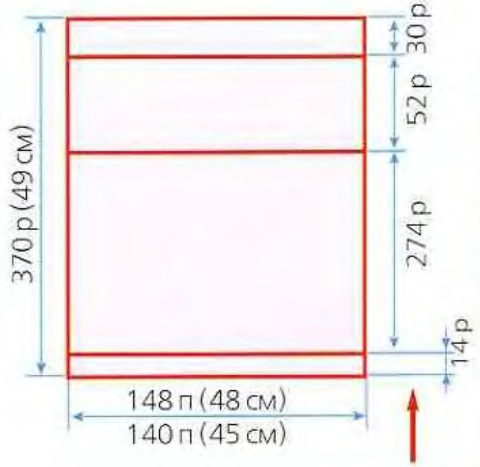
1. Детали увлажнить и высушить на горизонтальной поверхности
2. Сшить боковые стороны вертикальным трикотажным швом.
3. Вдеть резинку.

ПОВЯЗКА НА ГОЛОВУ
Обхват головы: 50см
Пряжа: 100% шерсть №16\2 в 1 сложение коричневого цвета, рыжего, салатового, темно-зеленого и красного цвета по **10 гр.**
Маш. проба: 1 × 1см=3,1 **п** × 8,2 **р**

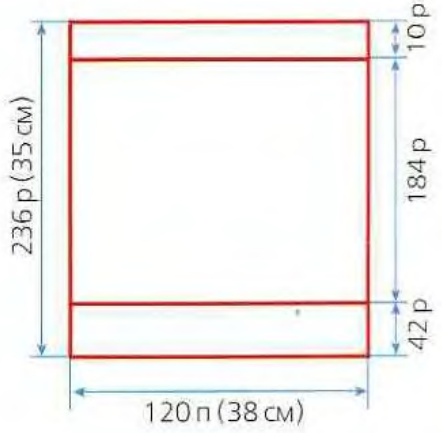
ЮБКА
Пряжа: 100% шерсть №16\2 в 2 сложения, рыжего цвета – **45 гр.**, коричневого цвета – **10 гр.**
Маш.проба: 1 × 1см=3,1 **п** × 8,2 **р**

ГЕТРЫ
Пряжа: 100% шерсть №16\2 в 2 сложения рыжего цвета – **45 гр.**, зеленого цвета – **45 гр.**, коричневого цвета – **10 гр.**, салатового цвета – **10 гр.**, красного цвета – **10 гр.**
Плотность: PL 4/4
Маш. проба: 1 × 1см= 3,1 **п** × 6,7 **р**

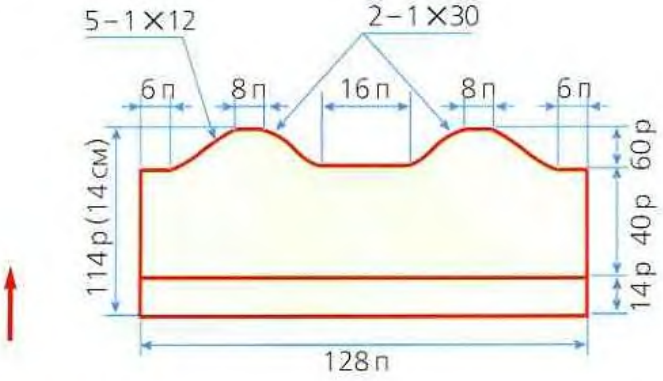
ЮБКА



ГЕТРЫ



ПОВЯЗКА НА ГОЛОВУ



13. КРАСНАЯ КОФТА С ВЫШИВКОЙ

Размер: 52
Пряжа: 50%мохера, 50% акрил (куртель), 50 гр. 230 м – **350 гр.** (Аркадия Холдинг Сеам)
Конструкция: полуприталенный силуэт, втачной рукав
Переплетение: кулирная гладь
Плотность: PL 8
Маш. проба: 1 × 1см=2,56 **п** × 4,05 **р**
Вязальная машина: любая вязальная машина 5 класса.
Вышивка выполнена на швейно-вышивальной машине Janome.

ПОЛОЧКА

1. Сделать однофонтурный набор косичкой на 138 иглах.
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить в каждом 12-м ряду по 1 петле – 5 раз.
3. На фонтуре 128 петель, провязать 4 ряда прямо.
4. Далее, прибавить в каждом 20-м ряду по 1 петле – 3 раза.
5. На фонтуре 134 петли. Вязать прямо 10 рядов. Для оформления проймы с 134 ряда закрыть по 10 петель с обеих сторон. Далее, убавить петли в каждом 2-м ряду по 2 петли – 5 раз, по 1 петле – 7 раз. Вязать прямо 10 рядов.
6. Далее, прибавить в каждом 5-м ряду по 1 петле – 9 раз.
7. Горловина оформляется со 182 ряда от начала вязания **Ч.В.** по расчету: 5 игл – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 21 раз. Аналогично связать левую часть.
8. Плечо вяжется с 218 ряда **Ч.В.** по расчету: выставить в **ПНП** по 3 петли – 6 раз.
9. Петли сбросить на **бр.н.**

СПИНКА

1. Сделать однофонтурный набор косичкой на 134 иглах.
2. Для придания полуприталенного силуэта убавить петли по расчету: в каждом 12-м ряду по 1 петле – 5 раз.
3. На фонтуре 124 петли. Вязать прямо 4 ряда. Далее прибавить в каждом 20-м ряду по 1 петле – 3 раза.
4. На фонтуре 130 петель. Вязать прямо 10 рядов.
5. Для оформления проймы с 134 ряда убавить петли по расчету: в каждом 2-м ряду 10 петель – 1 раз, по 2 петли – 4 раза, далее вязать прямо 72 ряда.
6. Горловина оформляется с 206 ряда **Ч.В.** по расчету: 8 игл – 1 раз, 6 игл – 1 раз, 4 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 4 раза, по 1 игле – 5 раз.
7. Плечо вяжется с 218 ряда **Ч.В.** по расчету: по 3 иглы – 6 раз.
8. Петли сбросить на **бр.н.**

РУКАВ

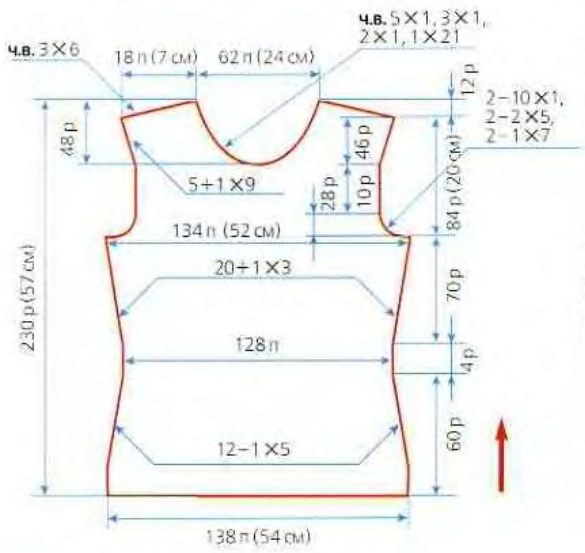
1. Сделать однофонтурный набор на 102 иглах. Вязать 162 ряда прямо.
2. Окат рукава вяжется **Ч.В.** по расчету: 4 иглы – 1 раз, 3 иглы – 1 раз, по 2 иглы – 1 раз, по 1 игле – 27 раз, по 2 иглы – 3 раза, 3 иглы – 1 раз, 6 игл – 1 раз.
3. Закрыть петли нестягивающим способом.

FILMOPLAST– клеевая бумага, липкая с одной стороны и покрытая защитной бумагой; предназначена для подкладывания вместо флизелина при вышивке на сложных материалах: вязание, кашемир, свитера, футболки. Остающийся под вышивкой материал не дает вышивке стягиваться после вынимания из пялец. На filmoplast можно приклеить маленькие части вышивки, которые нельзя поместить в пяльца.

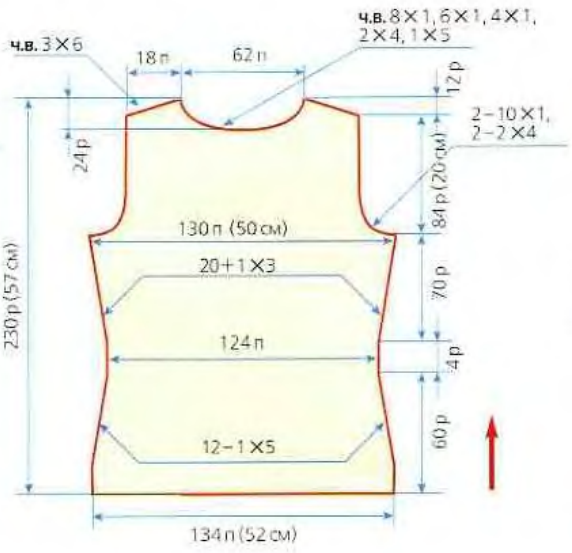
STICKMA SOLVY – водорастворимая пленка для вышивки сложных мотивов на сложных тканях. Помогает стежкам не теряться в ткани на рыхлой основе, трикотаже и т.д. Плеенка помещается на рабочую поверхность. После окончания вышивки, Пленка, выходящая за пределы мотива, легко отрывается рукой, остатки пленки на самом мотиве легко удаляются с помощью влажной губки или с помощью флезилина, пропитанного водой, который накладывается на пленку и затем утюжится. Остатки пленки при этом остаются на изнанке флизелина. Пленка растворяется при температуре воды от 10 до 40°С, время растворения от 30 до 73 секунд. Чем выше температура воды, тем быстрее растворяется пленка.

Материалы и информация любезно предоставлены Компанией Книт. www.knit.ru

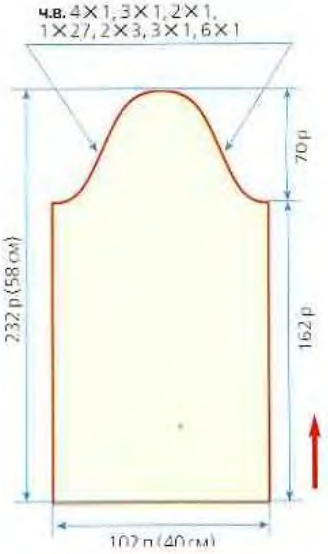
ПОЛОЧКА



СПИНКА



РУКАВ



СБОРКА ИЗДЕЛИЯ И ВЫПОЛНЕНИЕ ВЫШИВКИ:

1. Детали увлажнить и высушить на горизонтальной поверхности.
2. Петли горловины закрыть иглой вручную.
3. Сшить левое плечо. Выполнить вышивку на полочке, на левом плече, на спинке. Сшить правое плечо, выполнить вышивку на правом плече.

   Вышивку выполнить с помощью специальной клеевой бумаги FILMOPLAST и водорастворимой пленки SOLVY. Для этого, под вырез горловины подложить липкой стороной вверх специальную бумагу. На лицевую сторону наложить отрезки нити длиной 10-15см; уложить нити-бахрому нужно так, чтобы они наполовину находились на полотне, а наполовину на клеевой бумаге. Сверху бахромы наложить водорастворимую пленку SOLVY. Выполнить вышивку. Удалить пленку и бумагу. Повторить нужное количество раз. После выполнения вышивки намочить изделие для полного удаления водорастворимой пленки.

4. Выполнить декоративный шов на швейной машине на рукавах и нижнем крае изделия, используя также бахрому, специальную бумагу и пленку.
5. Сшить боковые швы полочки, спинки, рукавов.

МАШИННАЯ ВЫШИВКА

Давайте поговорим с Вами о швейно-вышивальной технике. Очень часто, услышав такое, люди пугаются и протестуют : «Что Вы, что Вы ! Швейно-вышивальная техника – это очень сложно, очень дорого, и к тому же слишком непонятно! Нам бы просто строчить на машинке научиться...» Мы же в этой статье хотим опровергнуть это бытующее мнение, и показать, что вышивание на машине – это удобно, легко и приятно.

Вы согласитесь со мной, что в наше время технический прогресс не стоит на месте, а двигается вперед семимильными шагами. Только недавно мы, залезая пальцем в дырочки, набирали номер на дисковом телефоне – и вот, пожалуйста, нажимаем на кнопочки новой трубки с антенной, да еще и передвигаемся при этом по всему дому. И если несколько лет назад, чтобы переключить на другую программу или выключить телевизор, приходилось вставать с дивана и крутить рычажок, то теперь достаточно лишь поднять руку и нащупать пульт; а сам телевизор, в отличии от прежнего, порадует нас плоским экраном и стереозвуком. Но заметьте, при этом почему-то никто не жалуется: « Ах, какая это сложная техника!», а наоборот, никто не хотел бы вернуться к старому и потерять комфорт и удобства. Поэтому ведущие фирмы-производители швейных машин, такие как Bernina, Pfaff, Husqvarna, Brother, Janome, при разработке и создании современных швейно-вышивальных машин сделали упор в первую очередь на удобство и легкость в обращении. Все швейно-вышивальные машины оснастили кристаллическим экраном, где отражается вся необходимая информация о выполняемой Вами операции, причем почти все машины русифицированы, а в некоторых есть даже «швейный советник». Такие мелочи, как нитковдеватель, нитеобрезатель, позиционер иглы, регулировка скорости шитья, система «свободных рук», клавиша перестановки иглы, автоматическая регулировка давления на лапку и многое, многое другое тоже облегчают процесс шитья. В результате Вы чувствуете себя при шитье окруженными заботой фирм-производителей, и это позволяет получать радость от шитья, свободу творчества и помощь в реализации ваших идей.

А зачем же тогда нужна швейно-вышивальная техника, как не для этого? Именно эта техника позволит сделать вам самую обыкновенную вещь эксклюзивной. Любая машина выполняет все виды рабочих строчек, такие как: потайные строчки (для незаметной подгибки кромки ткани), строчки для шитья трикотажа (теперь не нужно заправлять в челнок эластичную нить, а достаточно установить нужный тип шва), декоративные строчки (отделка изделия декоративными бордюрами), имитацию оверлочной строчки (если у Вас нет оверлока – не беда, есть специальные строчки, предусмотренные для обметки ткани), строчки для мережки, квилтинга, простежки, тонкие ажурные швы. Швейно-вышивальная машина способна выполнить не только рабочие операции, но может также Вас порадовать вышивкой алфавита, отдельных вышивальных мотивов. Творите! Вышивайте монограммы на всех сшитых Вами или купленных вещах, придавая им художественную ценность и неповторимость; украшайте вышивками предметы домашнего текстиля – полотенца, постельное белье, покрывала; придумывайте и выполняйте логотипы для рабочей одежды сотрудникам Вашей фирмы. Тысячи (и это действительно так) готовых мотивов – детские, спортивные, цветы, животные, пейзажи. Вам кажется этого мало? Тогда Вы можете создать с помощью специальной компьютерной программы собственный мотив вышивки и машина перенесет его на ткань. И плюс к этому, функция предварительного просмотра мотива с возможностью его корректировки, функция зеркального отображения мотива (в двух плоскостях), возможность менять очередность мотивов, изменять плотность стежков, регулировать баланс стежков. Современная швейно-вышивальная техника не ограничивается заложенными в ней готовыми мотивами, но также способна и к импортированию мотивов из внешних носителей таких как: CD, Floppi, Internet, PC card. Размеры вышивки также не ограничены. Вы можете изготовить вышивку небольших размеров 100 × 100 мм, или наоборот гигантских – 150 × 360 мм или 200 × 240 мм. А специальная функция разложения мотива на две или более части, даст вам возможность создать вышивку любого желаемого размера. Все это – возможности современных швейно-вышивальных машин – и, следовательно, ваши возможности.

Но доступны ли Вам эти возможности? Сейчас – да. В наше время существуют модели швейно-вышивальных машин на любой вкус и кошелек. И если раньше техника при минимальных возможностях стоила как чугунный мост, то сейчас соотношение цены и качества поменялись местами – т.е, цена стала минимальна, а качество поднимается все выше и выше. Если точнее, то цена на швейно-вышивальную технику начинается от 32 000 рублей, а срок гарантийного обслуживания на эту технику доходит до 4 лет. Задумайтесь!

Конечно же, все перечисленное выше – это лишь общий поверхностный обзор швейно-вышивальных машин. Моделей машин много, у каждой модели свои особенности. Каждая фирма-производитель имеет сейчас по несколько своих разработок, и постоянно разрабатываются и внедряются в производство все новые и новые модели. Чем отличаются между собой модели разных фирм, и чем отличаются друг от друга разные модели одной фирмы, мы постараемся осветить в следующих статьях.

Рассадина В.В.

Информация предоставлена магазином «Шейте Сами», www.sheitesami.ru

ШКОЛА МАШИННОГО ВЯЗАНИЯ

Однофонтурный закрытый набор навивом (эластичный край).

а) Выдвинуть необходимое кол-во игл в **ПНП**. (Рис.1)

б) **К.**справа. Не вставляя нить в челнок каретки, вручную слева направо обвить против часовой стрелки стержни игл. (Рис.2; 3)

в) На каретке установлен мост для двухфонтурного вязания(Бразер, Сильвер,Тойота). Нижняя фонтура установлена в самое верхнее положение. (Рис.4)

г) Вставить гребенку для двухфонтурной вязки так, чтобы зубцы гребенки находились между обвитыми иглами и зубьями вязальной машины позади набранного ряда.

д) Провязать один ряд на задней фонтуре. Иглы вошли в работу. Вставить прут. (Рис.5) Повесить грузы, провязать несколько рядов.

е) Далее, опустить переднюю фонтуру, вставить мост для однофонтурной вязки. Вязать полотно. (Рис.6)

Рис. 1

Рис. 2

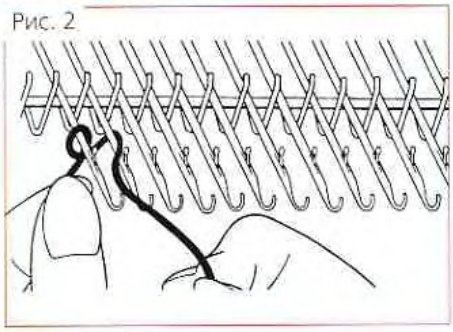


Рис. 3

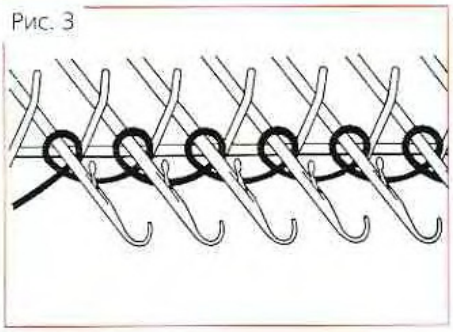


Рис. 4

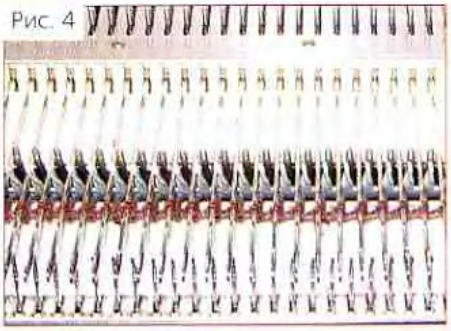
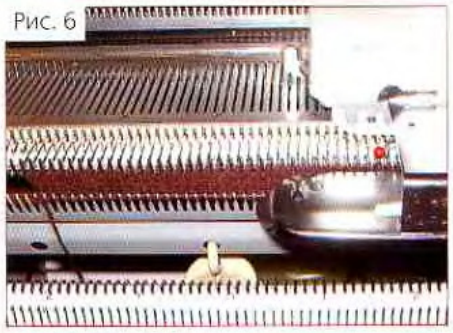


Рис. 5

Рис. 6



Однофонтурный закрытый набор косичкой.

а) Выдвинуть необходимое кол-во игл в **ПНП**.

б) К.справа. Не вставляя нить в челнок, с помощью п/у обвить иглы слева направо. (Рис. 7,8,9,10,11)

Повторить пункты «в» - «е» (см. выше)

Рис. 7

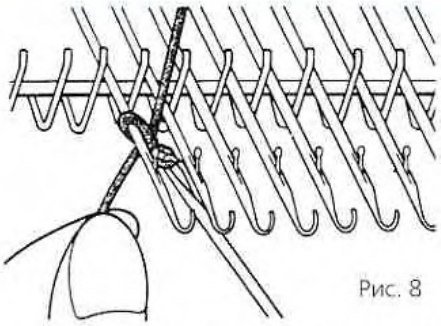


Рис. 8

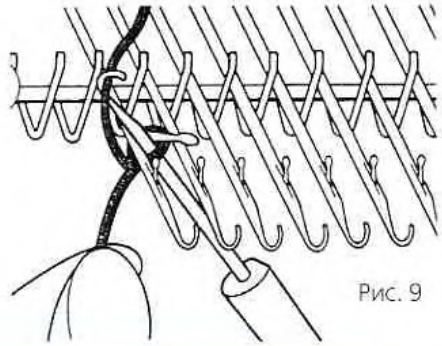


Рис. 9

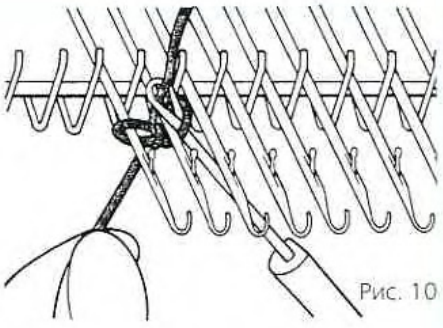


Рис. 10

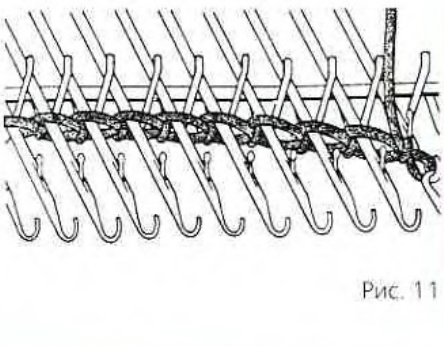


Рис. 11

Однофонтурный набор «Открытые петли» (открытый край)

а) Выдвинуть необходимое кол-во игл в **ПНП**. (Рис. 13)

б) Каретка справа. В каретку установить мост для двухфонтурного вязания.

в) Передняя фонтура в самом верхнем положении.

г) Заправить в челнок каретки кордовую нить. Подставить гребенку (без прута) (Рис. 13)

д) Провязать 1 ряд на рыхлой плотности. (Рис. 14)

е) Вставить прут в гребенку. Повесить грузы. Провязать несколько рядов рабочей нитью. (Рис. 15)

ж) Опустить переднюю фонтуру в самое нижнее положение. Уставить мост для однофонтурного вязания. Вставить рабочую нить. Вязать полотно. (Рис. 16)

Рис. 12

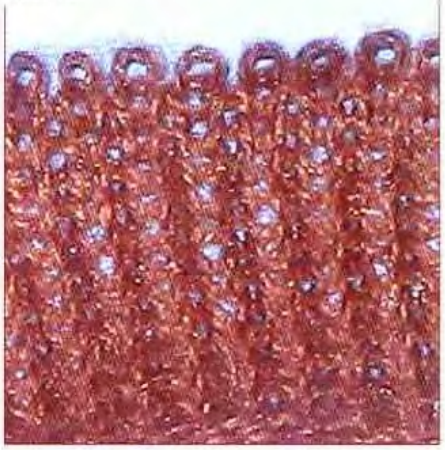
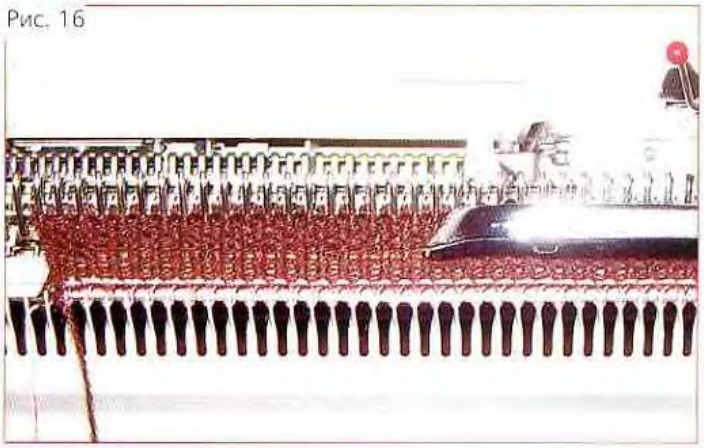


Рис. 13

Рис. 15

Рис. 14

Рис. 16



Двухфонтурный набор петель -«УПЛОТНЕННЫЙ КРАЙ»

а) **К.**справа. Выдвинуть необходимое кол-во игл в **РП** на двух фонтурах.

б) Установить мост для двухфонтурной вязки, вставить шляпную резинку в челнок каретки.

в) Провязать 1 ряд. Навесить гребенку с грузами таким образом, чтобы зубья гребенки оказались напротив отбойных зубьев (колков) задней фонтуры.

г) Отсоединить переднюю каретку и переместить ее дважды вдоль игл. Петли с передней фонтуры будут сброшены, а гребенка останется висеть на резинке,наброшенной на иглы задней фонтуры.

д) Подсоединить переднюю каретку, заправить рабочую нить и сделать обычный ластичный набор.

е) Когда деталь будет снята с машины, резинку подтянуть.

Рис. 17

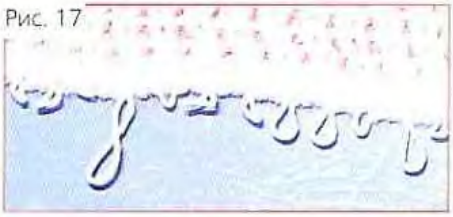


Рис. 18

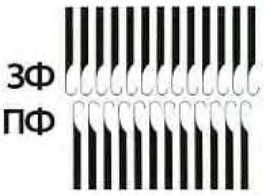
МАСТЕР-КЛАСС
Пикейное вязание

Бразер KR850

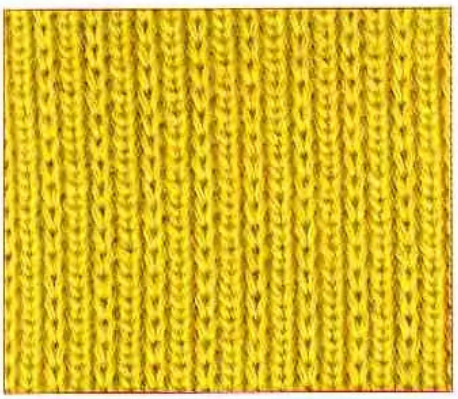
жаккардовая каретка RJ сильвер

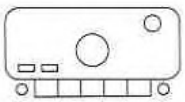
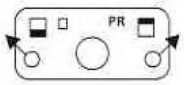
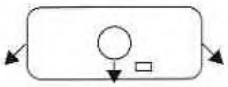
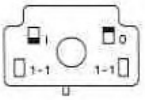
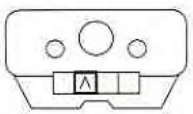
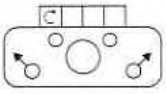
Используя кнопки «ПИКЕ» на вязальных машинах Зингер, Бразер и на специальной жаккардовой каретке Сильвер, можно вязать не только многоцветные жаккардовые рисунки, но и различные вариации ластичных полотен, которые имитируют резинку, структурную гладь, различные небольшие однотонные рисунки и т.д.

Кнопки «Пике» дают возможность вязать петли через одну (например, четные иглы вяжут при движении каретки слева направо, а нечетные иглы при движении в обратную сторону. Сочетание пикейных кнопок с кнопками (рычагами) рисунков дает новые вариации двухфонтурного вязания. При вязании иглы выставляются по схеме полного ластика на обеих фонтурах; при чем число игл на **ПФ** обязательно должно быть четным.

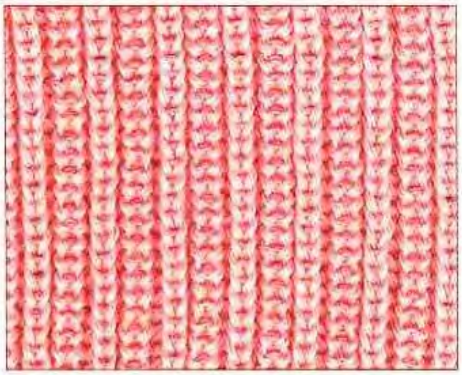


1 вариант: «РЕПСОВОЕ ПИКЕ»



Марка машины	Задняя каретка – **ЗК**	Передняя каретка – **ПК**
Бразер	 Кнопки отключены. Вяжется ластик	 Кнопки «пике» включены. Включен правый рычаг PART
Сильвер	 Рычаг выбора узора На «0»	 Рычаги 1-1, правый рычаг «0»
Зингер	 Включена кнопка V	 Включены кнопки пике, Включена кнопка

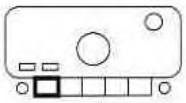
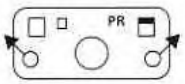
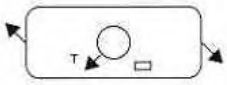
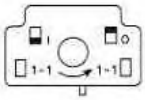
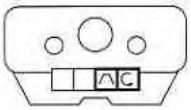
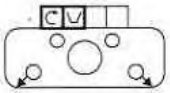
2 вариант: «ЖЕМЧУЖНОЕ ПИКЕ»



первая сторона

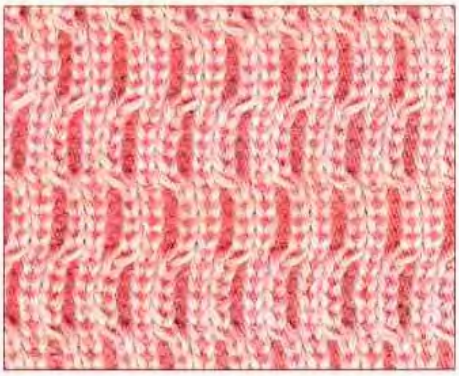
вторая сторона

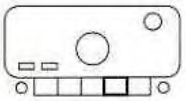
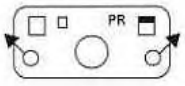
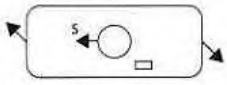
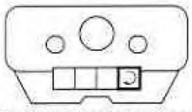
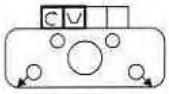
лицевой стороной может быть любая

Марка машины	Задняя каретка – **ЗК**	Передняя каретка – **ПК**
Бразер	 Левая кнопка TUCK	 Включены кнопки пике Включен рычаг правый P.R.и P
Сильвер	 Включен рычаг «Т». Левый боковой рычаг.	 Включен рычаг 1-1 Включен рычаг «0»(правый), включена кнопка накида.
Зингер	 Включена кнопка накида и кнопка кругового вязания	 Включены кнопки пике, Включены кнопки круг и накид

3 вариант: «ПИКЕ СО СМЕЩЕНИЕМ»

Сдвиг ПФ через каждые 10 рядов на 1 шаг вправо и влево(5-6)



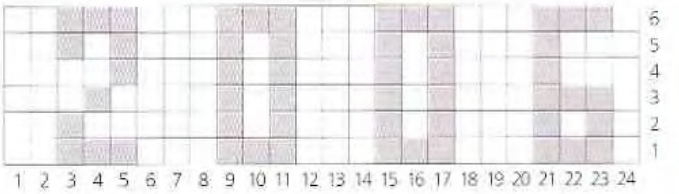
Марка машины	Задняя каретка – **ЗК**	Передняя каретка – **ПК**
Бразер	 включен рычаг PART (левый)	 Включены кнопки пике P и PR (правый)
Сильвер	 включен рычаг S и левый боковой рычаг	Включены кнопки 1-0, 1-1, накид.
Зингер	 Включена кнопка кругового вязания	 Включены кнопки пике, круга и накида.

Далее, совмещая пикейные кнопки с кнопками (рычагами) рисунков, можно получать различные варианты ластичных полотен.

Создание перфокарты для двухфонтурного жаккарда

Любую перфокарту однофонтурного жаккарда, понравившуюся вам в каталоге или в журнале, вы всегда можете преобразовать в перфокарту для двухфонтурного жаккарда. Для этого нужно, прежде всего, знать, что каждый ряд двухфонтурного жаккарда образуется за два прохода каретки, установленной на слиповое (скиповое) вязание: один ряд вяжет нить фона, а другой – нить отделки.

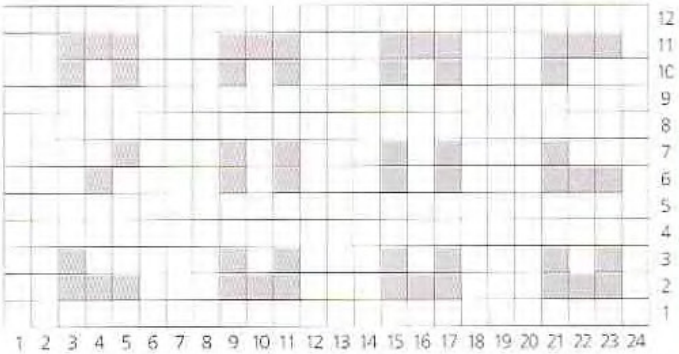
Рассмотрим пример. Имеется перфокарта однофонтурного жаккарда (рапорт 24 иглы).



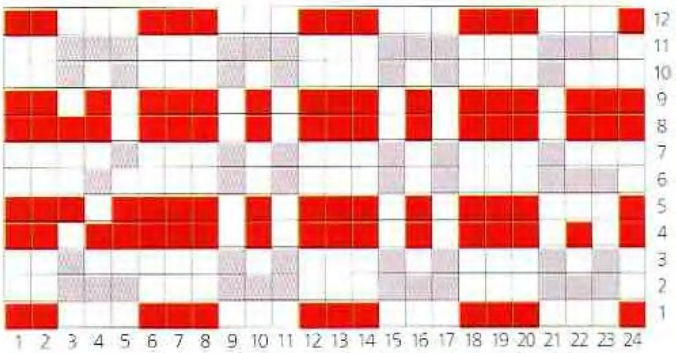
Нанесите на чистую перфокарту рисунок с нее следующим образом:

1-ю (нижнюю) строку оставьте пустой, рисунок 1-го и 2-го ряда однофонтурного жаккарда перенесите соответственно на 2-ю и 3-ю строку чистой перфокарты;

4-ю и 5-ю строки оставьте пустыми, рисунок 3-го и 4-го ряда однофонтурного жаккарда перенесите на 6-ю и 7-ю строки чистой перфокарты и т.д., т.е. по две пустые строки после двух рядов однофонтурного жаккарда . В конце оставьте еще одну пустую строку. Если рисунок для однофонтурного жаккарда состоит из 6 рядов, то перфокарта для двухфонтурного жаккарда получится из 12 строк. Рисунок, нанесенный таким образом на перфокарту, будет вязаться нитью отделки.

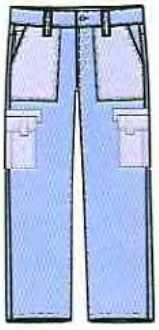


Далее, в 1-й строке заполните клетки, незаполненные во 2-й строке; в 4-й строке заполните клетки, незаполненные в 3-й строке, и т.д.(см. красные клетки). В двух последовательных рядах в сумме должны быть заполнены все 24 клеточки ряда рисунка. Рисунок, нанесенный красным цветом, будет вязаться нитью фона.



После окончания перфорации нанесите метки смены цвета на полях перфокарты. Смена цвета должна происходить после нечетного ряда при положении каретки слева. Здесь же производится включение перфокарточного режима, затем провязывается «нулевой» ряд цветом фона при застопоренной перфокарте. 1-й ряд рисунка вяжется цветом фона справа налево, далее цвет нити меняется каждые 2 ряда с помощью сменника нити.

Дьякова И.В – гл. технолог



Школа Леко

Обучение:

- компьютерному конструированию одежды в СПО Леко;
- основам конструирования одежды с элементами авторских приемов ;
- профессиональному техническому рисунку;
- основам изготовления промышленных лекал

от практикующих специалистов.

Индивидуально , в группах, дистанционно, экспресс-курс. Помощь в трудоустройстве.

Тел: 8-916-272-86-06

WWW.OLISH.RU

Неполадки в работе	Причина возникновения	Способ устранения
Сброс петель в середине и по краям полотна	1. Неправильная установка машины, неотрегулировано межфонтурное расстояние. 2. Неправильное соединение верхней и нижней кареток. 3. Механический дефект игл. Иглы погнуты, искривлены, не работают язычки игл. 4. Не отрегулировано натяжение нити. 5. Недостаточная оттяжка полотна, особенно по краям.	1. Правильная сборка и регулировка вязальной машины. Обратиться к механику-наладчику. 2. Проверить соединение кареток. 3. Устранить механический дефект. Заменить иглы 4. Отрегулировать подачу нити в нитенатяжном устройстве. 5. Подвесить больше грузов на гребенку. Через каждые 20-30 рядов перевешивать боковые грузы, используя специальные крючки «семерки»
При вязании 3-х цветного жаккарда на изнаночной стороне провязывается больше рядов, чем по лицевой.	1. Не работает механизм отбора игл по программе или не срабатывает в отдельных местах. 2. На каретках не работают кулачки вязания жаккарда.	1. Проверить работоспособность механизма отбора игл, обратиться к специалисту. 2. Проверить на верхней и нижней каретках включение кулачков вязания жаккарда.
Сбой рисунка при многоцветном жаккарде	1. Неполадки механизма отбора игл по перфокарте или электронной программе. 2. Не срабатывают узлы для жаккардового переплетения	1. Проверить работоспособность программы перфокарты, комп.устройства. 2. Проверить работоспособность кулачков, обратиться к механику.

Механик-эксперт по вязальным машинам Косяков И.Ю.

Условные обозначения

Н.В.	начало вязания	1 × 1 см=2 **п** × 3 **р**	в одном сантиметре — 2 петли, в 1см — 3 ряда
К.	каретка		
п	петля (петель)	4–1 × 10	в каждом 4-м ряду убавить по 1 петле — 10 раз
р	ряд (рядов)		
ЗФ	задняя фонтура (основная игольница)	4+1 × 10	в каждом 4-м ряду прибавить по 1 петле —10 раз
ПФ	передняя фонтура (дополнительная игольница)	Ч.В. 4 × 6	по 4 петли 6 раз — частичным вязанием
ЗК	задняя каретка		
ПК	передняя каретка		простые модели, для начинающих
Ч.В.	частичное вязание		модель средней сложности
ПНП	переднее нерабочее положение игл		сложные модели для профессионалов
ЗНП	заднее нерабочее положение игл		направление вязания
РП	рабочее положение		**ЗНП**
бр.н.	бросовая нить		
р.н.	рабочая нить		
л.	линия		**РП**
п/у	петлеуловитель		
PL	плотность		
PL2/3	плотность ЗК — 2, ПК — 3		
(–)	убавление петель		
(+)	прибавление петель		

Это интересно!

А знаете ли вы, что первая механическая вязальная машина была изобретена в Англии, в 1589 году, магистром философии, выпускником Кембриджа Уильямом Ли?

Существует красивая легенда о том, что молодой ученый был влюблен в простую девушку. Но времени на свидания у той не было, так как, чтобы заработать на жизнь, ей приходилось с утра до вечера вязать чулки. Пылкий влюбленный придумал машину, которая делала 1200 петель в минуту вместо 100 при ручной вязке.

Чудо-машину показали самой королеве Елизавете, слывшей среди современников «мудрой» правительницей. Но, королеву шокировало, что машина вяжет лишь грубые шерстяные чулки, а не тонкие шелковые для аристократов. В выдаче патента Ли было отказано! Вскоре Ли построил машину и для вязания шелковых чулок, но ни Елизавета, ни ее преемник Яков I не проявили к ней интереса. Отчаявшемуся изобретателю ничего не оставалось, как принять приглашение французского короля Генриха IV и переселиться во Францию. Вместе с братом, восемью рабочими и восемью машинами он обосновался в Руане, где весьма радушно был принят местными властями и ремесленниками. Англичанин Ли стал основателем французской трикотажной промышленности.

Рис. 1 Раппорт рисунка 24 п × 26 р

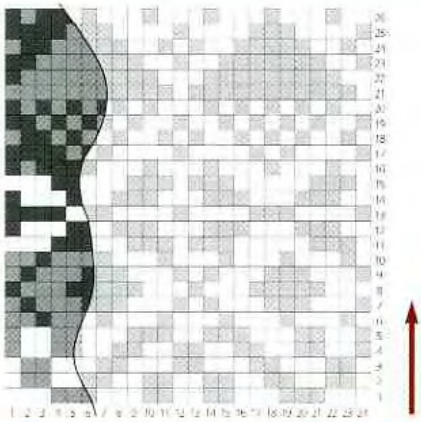


Рис. 2 Раппорт рисунка 24 п × 62 р

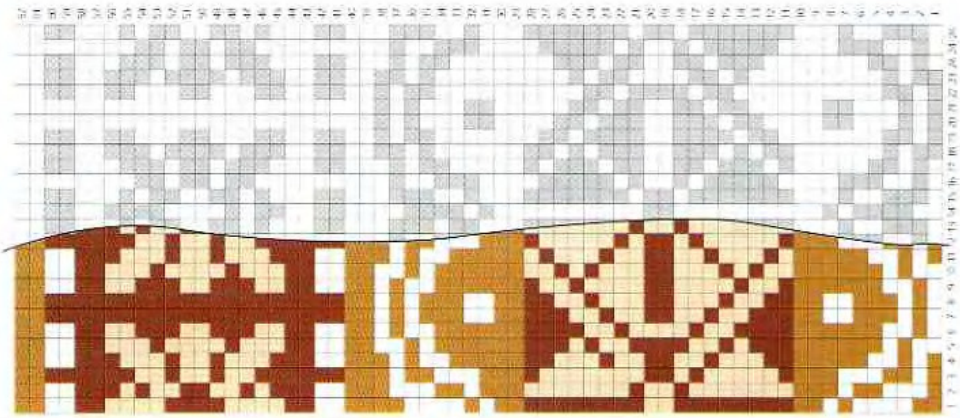
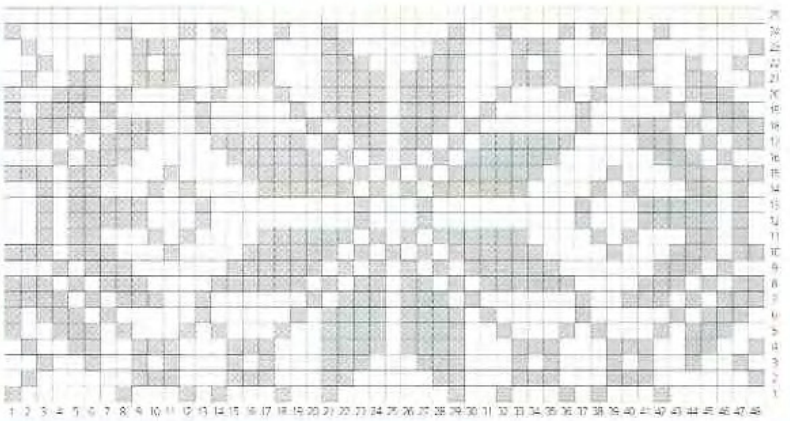


Рис. 3 Раппорт рисунка 48 п × 25 р



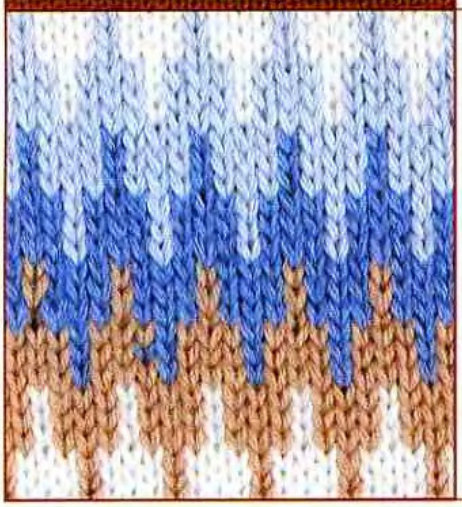


Рис. 4 Раппорт рисунка 24 п × 24 р

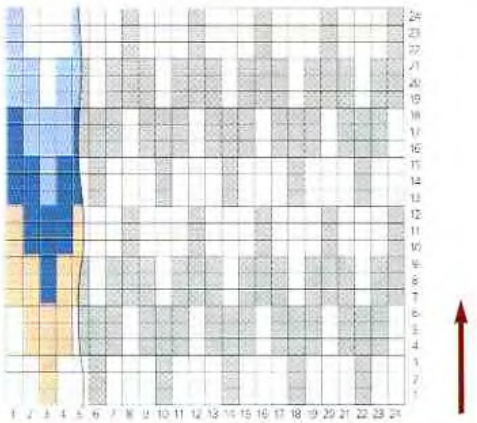


Рис. 5 Раппорт рисунка 24 п × 27 р

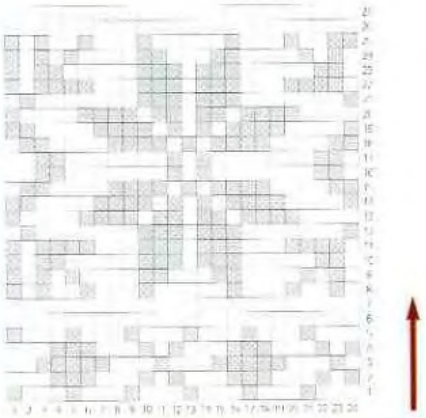


Рис. 6 Раппорт рисунка 20 п × 62 р

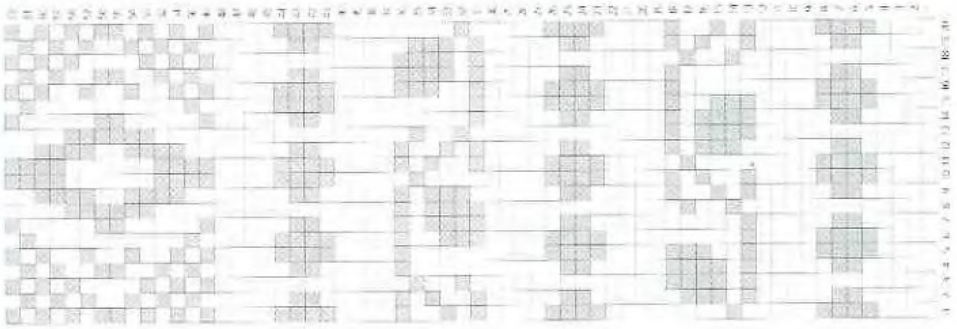


Рис. 7 Раппорт рисунка 24 п × 38 р

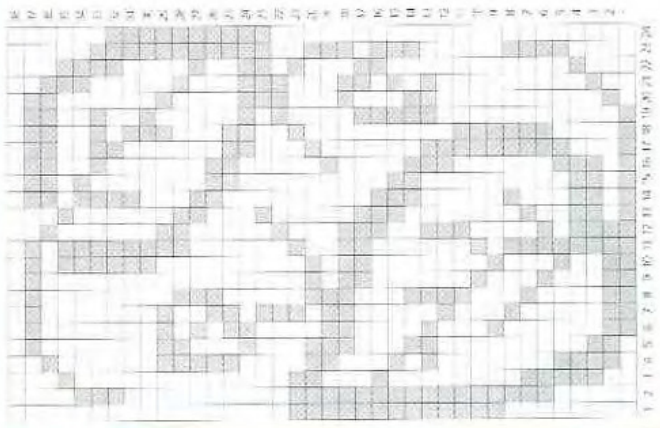


Рис. 8 Раппорт рисунка 34 п × 14 р

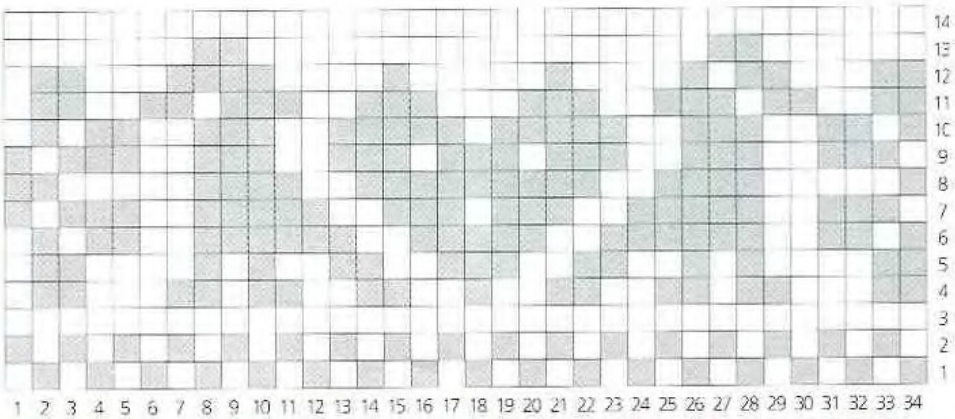


Рис. 9 Раппорт рисунка 16 п × 15 р

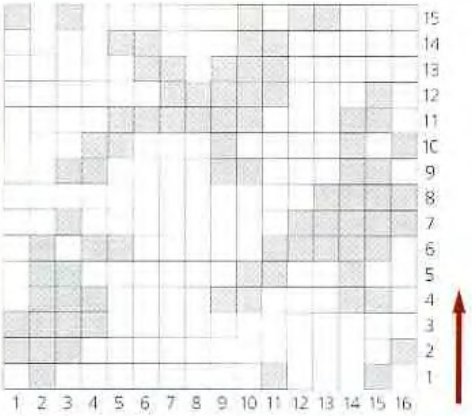


Рис. 10 Раппорт рисунка 40 п × 28 р

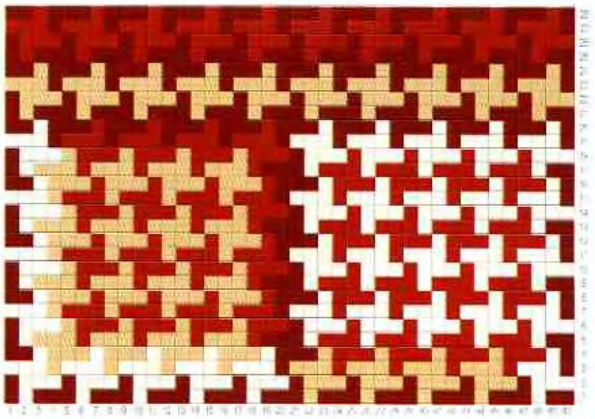


Рис. 11 Раппорт рисунка 24 п × 44 р

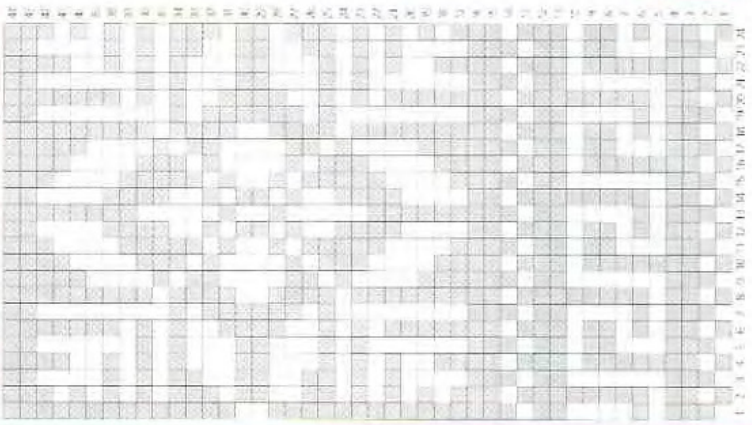


Рис. 12 Раппорт рисунка 24 п × 62 р

Рис. 13 Раппорт рисунка 24 п × 14 р

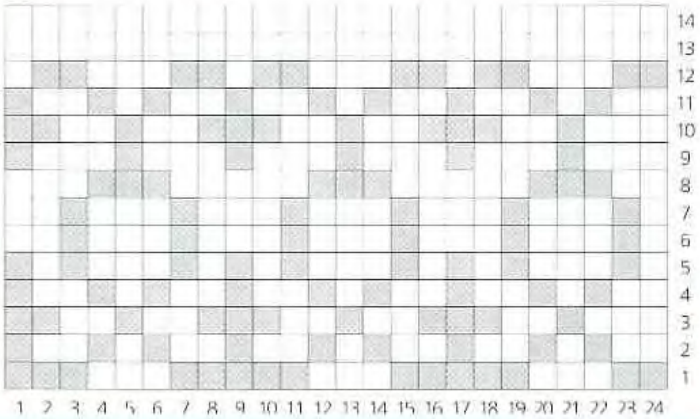


Рис. 14 Раппорт рисунка 24 п × 46 р

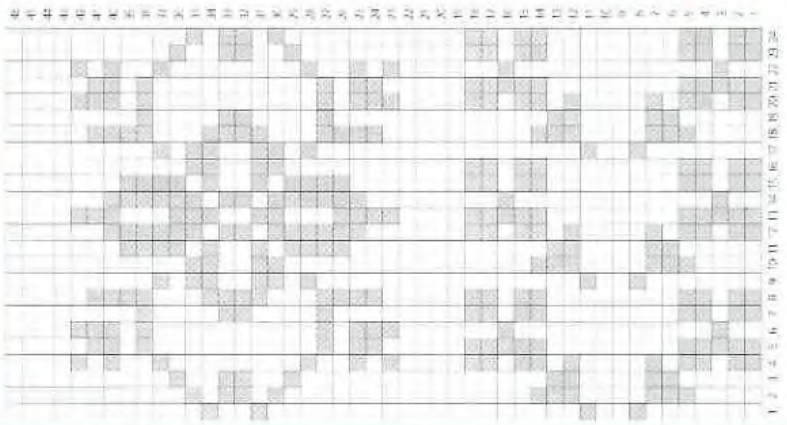


Рис. 15 Раппорт рисунка 24 п × 64 р

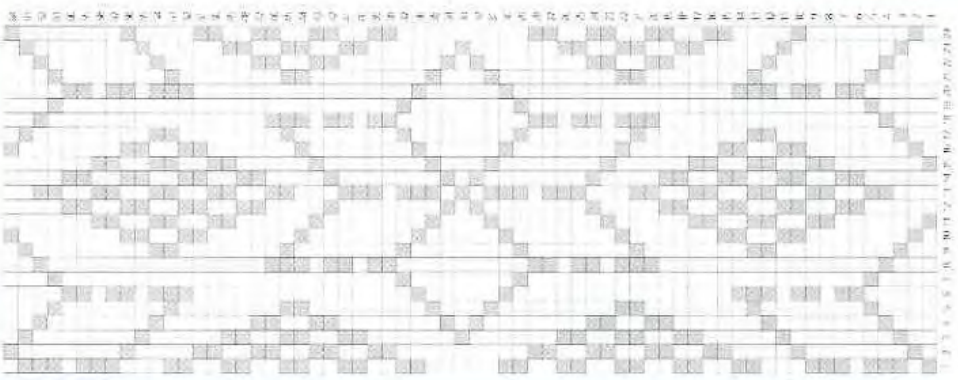
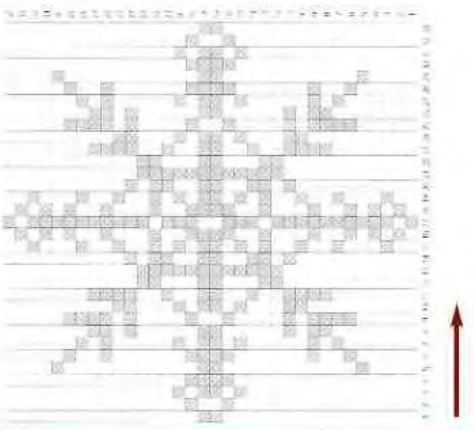


Рис. 16 Раппорт рисунка 34 п × 33 р



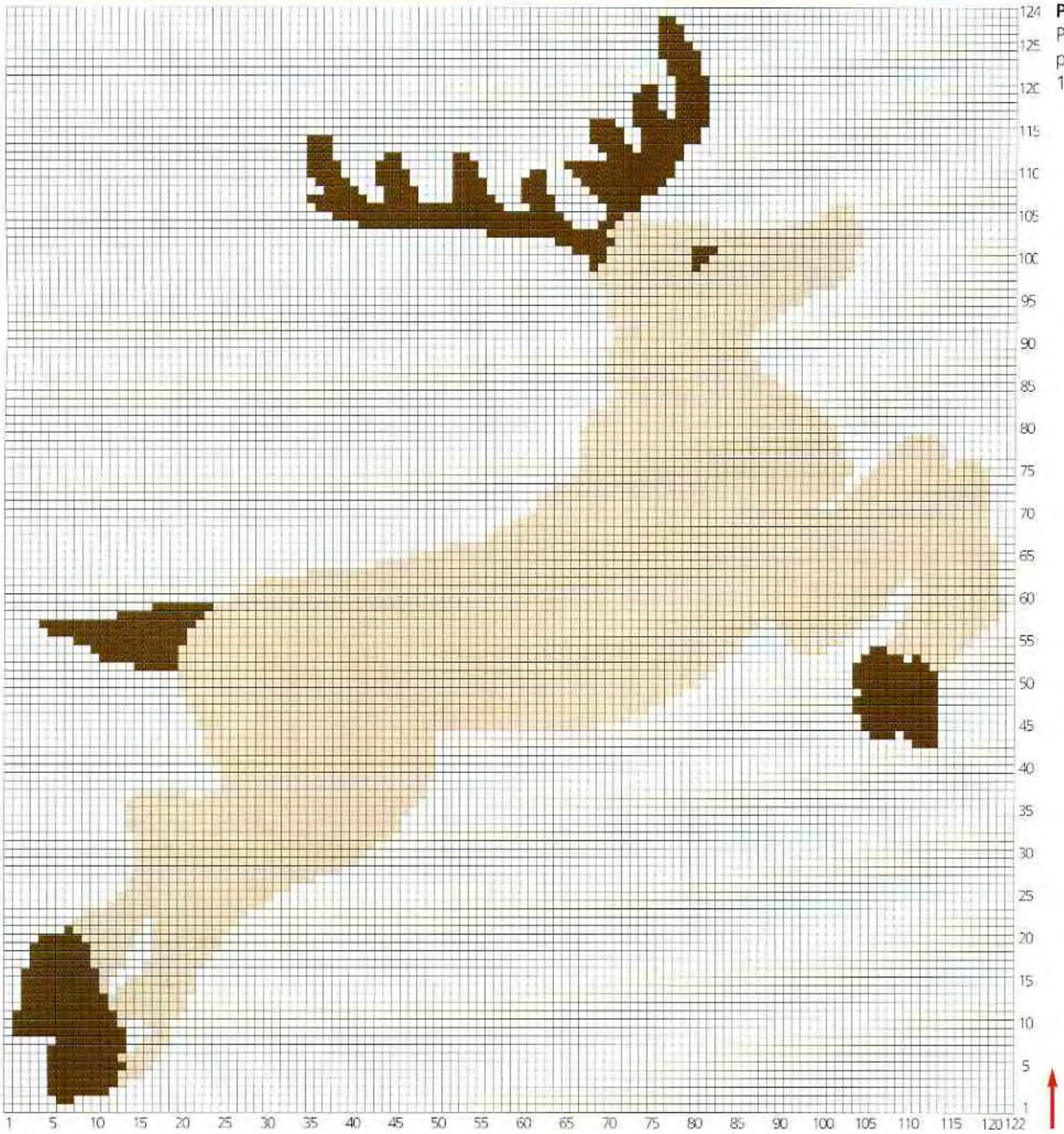


Рис. 17
Раппорт рисунка
122 п × 124 р

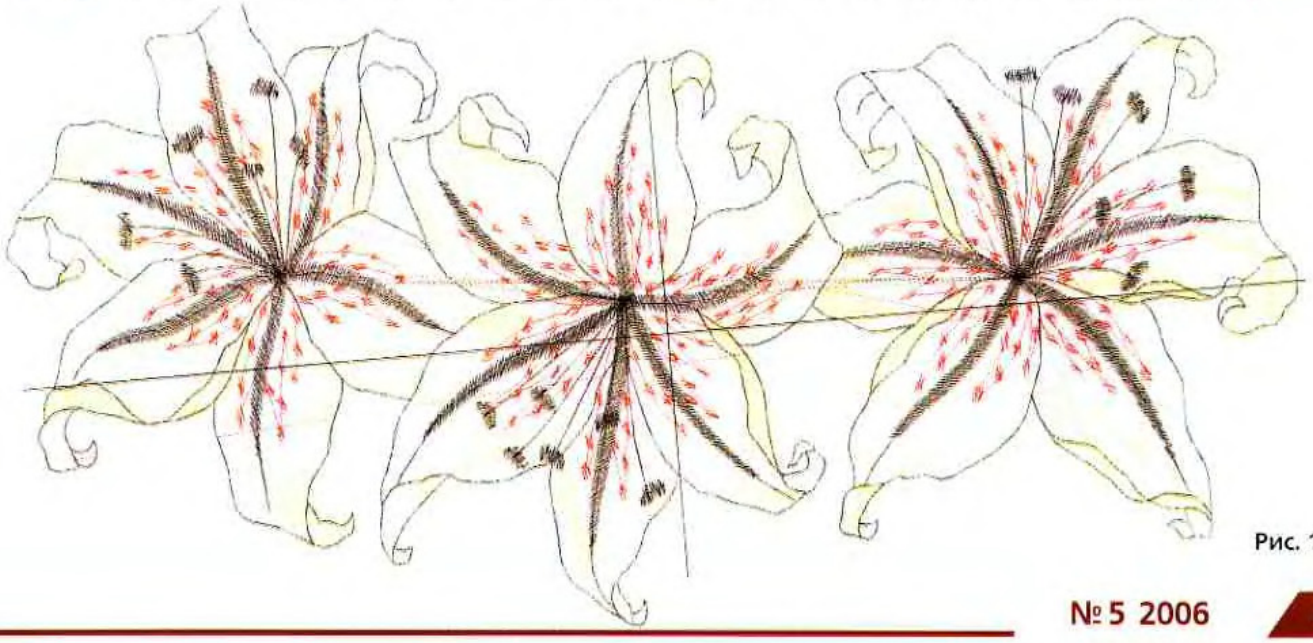


Рис. 18